

**Mis en page par :**

Aurélie Baras  
d'après photo Images/Icons

**Imprimé en :**

offset avec apposition  
de barres phosphorescentes

**Couleurs :**

polychrome

**Format :**

vertical 21 x 36  
50 timbres par feuille  
avec datation

**Valeur faciale :**

0,75 €



premier jour



**Mis en page par**  
Aurélie Baras

Oblitération disponible  
sur place

Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"

**Vente anticipée**

Le samedi 6 décembre 2003 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'Unesco, 7, place Fontenoy, 75007 Paris.

• • • • • • • • **UNESCO**  
Timbres-poste de service



Vente anticipée le 6 décembre 2003  
à Paris

Vente générale  
dans tous les bureaux de poste  
le 8 décembre 2003

*Les Timbres-Poste de France*





# UNESCO

## Timbres-poste de service

*Timbres-poste de format horizontal (35 x 22) et vertical (21 x 36)*

*"Église de la Résurrection - Saint-Pétersbourg"*

*Mis en page par Aurélie Baras*

*photo IMAGES / ICONOS*

*"Laponie", conçu par Aurélie Baras*

*Renne, photo SUNSET / LACZ*

*Aurore boréale, photo SUNSET / WESTSTOCK*

*Imprimés en offset avec apposition de barres phosphorescentes*

*50 timbres par feuille avec datation*

### **Église de la Résurrection, Saint-Pétersbourg**

Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco en 1990, l'église de la Résurrection - Saint-Sauveur-sur-le-Sang-Versé présente des formes architecturales russes traditionnelles. Édifiée à partir des plans d'Alfred Parland sur l'emplacement où Alexandre II Libérateur avait aboli le servage en Russie, cette église de Saint-Pétersbourg est constituée de nombreuses coupoles multicolores torsadées. Alexandre III la fit construire à l'endroit même où le sang de son père, le tsar, avait coulé le 1<sup>er</sup> mars 1881, lors d'un attentat à la bombe. Les habitants nomment cette église *Khram na Kravi*, c'est-à-dire "Temple sur le sang". Ses *kokochniki* ou corniches chantournées rappellent la cathédrale Basile-le-Bienheureux de Moscou. L'intérieur offre, du sol jusqu'aux voûtes, une véritable débauche de couleurs grâce à 7 000 m<sup>2</sup> de mosaïques. Plus de vingt pierres différentes y ont été utilisées. Une restauration récente lui a permis de rouvrir ses portes en 1997.

### **La Laponie**

La Laponie couvre le nord de la Norvège (Troms, Finnmark, Nordland) de la Suède (Norrbotten, Västerbotten) et de la Finlande (Laponie finnoise) et une partie de la Russie, de la frontière norvégienne à la mer Blanche (arrondissement de Mourmansk). Les densités de population sont très faibles et les régions rurales tendent à se dépeupler. Fragmentée en fjords et en archipels dans sa partie occidentale, elle est recouverte de lacs et de marais dans sa partie orientale. Lichens, bouleaux nains ou mousses, pins et épicéas dans les régions les moins élevées et les plus abritées, constituent la toundra. Des hivers où le soleil n'apparaît pas au-dessus de l'horizon pendant six ou sept semaines font que les activités se trouvent centrées sur l'exploitation de la forêt et des mines de fer, la pêche et l'élevage des rennes. Cette étonnante région du monde a été inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco en 1996 et ouvre ses frontières au tourisme.

*Jane Champeyrache*

*Église de la Résurrection :*  
metteur en page : Aurélie Baras  
d'ap. photo Images/Iconos

*Laponie :*  
concepteur : Aurélie Baras  
d'ap. photo Sunset/Lacz (renne)  
et Sunset/Weststock  
(aurore boréale)  
Imprimés en offset



ÉGLISE DE LA RÉSURRECTION  
SAINT-PÉTERSBOURG  
RF



## Église de la Résurrection, Saint-Pétersbourg

Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco en 1990, l'église de la Résurrection - Saint-Sauveur-sur-le-Sang-Versé présente des formes architecturales russes traditionnelles. Édifiée à partir des plans d'Alfred Parland sur l'emplacement où Alexandre II Libérateur avait aboli le servage en Russie, cette église de Saint-Pétersbourg est constituée de nombreuses coupoles multicolores torsadées. Alexandre III la fit construire à l'endroit même où le sang de son père, le tsar, avait coulé le 1<sup>er</sup> mars 1881, lors d'un attentat à la bombe. Les habitants nomment cette église *Khram na Kravi*, c'est-à-dire " Temple sur le sang ". Ses *kokochniki* ou corniches chantournées rappellent la cathédrale Basile-le-Bienheureux de Moscou. L'intérieur offre, du sol jusqu'aux voûtes, une véritable débauche de couleurs grâce à 7 000 m<sup>2</sup> de mosaïques. Plus de vingt pierres différentes y ont été



utilisées. Une restauration récente lui a permis de rouvrir ses portes en 1997.

## Laponie

La Laponie couvre le nord de la Norvège (Troms, Finnmark, Nordland) de la Suède (Norrbotten, Västerbotten) et de la Finlande (Laponie finnoise) et une partie de la Russie, de la frontière norvégienne à la mer Blanche (arrondissement de Mourmansk). Les densités de population sont très faibles et les régions rurales tendent à se dépeupler. Fragmentée en fjords et en archipels dans sa partie occidentale, elle est recouverte de lacs et de marais dans sa partie orientale. Lichens, bouleaux nains ou mousses, pins et épicéas dans les régions les moins élevées et les plus abritées, constituent la toundra. Des hivers où le soleil n'apparaît pas au-dessus de l'horizon pendant six ou sept semaines font que les activités se trouvent centrées sur l'exploitation de la forêt et des mines de fer, la pêche et l'élevage des rennes. Cette étonnante région du monde a été inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco en 1996 et ouvre ses frontières au tourisme.

Jane Champeyrache