

# LES TIMBRES-POSTE DE FRANCE

*Timbres-poste de service*  
**UNESCO**



Vente anticipée le 1<sup>er</sup> juin 1996  
à Paris

Vente générale dans les bureaux de poste "Point-Philatélie"  
et au Service philatélique de La Poste  
le 3 juin 1996



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Dessinés par Odette Baillais

Imprimés en offset

Formats horizontaux 22 x 36

50 timbres à la feuille

# *Timbres-poste de service* **UNESCO**

### **Parc national Uluru - Australie**

Uluru, déclaré réserve de la biosphère en 1977, s'étend sur une superficie de 132566 ha en terre aborigène. Au centre de l'Australie, ce parc national présente de vastes étendues sableuses, des dunes et un désert alluvial d'où surgissent d'imposantes formations rocheuses.

A 340 m au-dessus de la plaine s'élève "Ayers Rock", un monolithe de 9,4 km de circonférence, aux parois lisses et au sommet relativement plat. Ayers Rock est considéré par les Aborigènes comme un vaste sanctuaire. Des peintures rupestres témoignent d'une présence humaine qui remonte à 10000 ans. Autre curiosité géologique : les monts Olga, qui comprennent 36 dômes rocheux aux flancs abrupts s'élevant à 546 m au-dessus de la plaine, couvrent une superficie de 3500 ha.

A Uluru, les mammifères comme le dingo ou le kangourou roux côtoient les espèces introduites comme le renard roux, le lapin ou le chameau. Les reptiles australiens (varan, serpent brun royal et python de Ramsay) y sont également représentés. Patrimoine naturel d'une valeur exceptionnelle, le parc national d'Uluru est aussi un espace où l'homme a encore ses droits. On évalue à 80 le nombre de groupes aborigènes qui y vivent, se livrant à la chasse et à la cueillette. Afin de préserver leur mode de vie et leur culture, l'accès aux lieux sacrés considérés comme tels par les Aborigènes, et aux grottes à peintures rupestres a été interdit au public.

### **Parc national Los Glaciares - Argentine**

Au cœur de la Patagonie (Argentine), s'étend, sur une superficie de 600000 ha, le parc national des Glaciers. Cette région lacustre de haute montagne, classée "parc national" en 1937, est longtemps restée inexploree. Charles Darwin, dans son *Voyage d'un naturaliste autour du monde* (1839), nous confie ses impressions : "Ces masses de neige, qui jamais ne fondent et qui paraissent destinées à durer aussi longtemps que le monde, offrent un spectacle noble et sublime...". Quarante-sept glaciers mesurant jusqu'à 50 m de long, d'imposants cônes de granit comme le Fitz Roy et le Cerro Torre, des vents océaniques pouvant atteindre des vitesses de 200 km/h marquent ici la supériorité de la nature sur l'homme. C'est seulement en 1877 qu'un ingénieur, Francisco Moreno, découvrit un lac, au pied de la Cordillère, qu'il appela Argentin. Celui-ci reçoit en son lit un énorme glacier de 54 km de long avec un front large de 4 km. C'est là que se joue périodiquement un spectacle grandiose : le glacier, tel un barrage naturel, ferme un des bras du lac, entraînant la montée du niveau des eaux. Quand la pression devient trop forte, les glaces se rompent et libèrent 7 millions de mètres cubes d'eau.

Dans les espaces non soumis à l'emprise des glaces, de vastes forêts servent de refuge à des espèces rares : le cerf des Andes méridionales, le condor des Andes.

*En 1961, La Poste a mis à la disposition de l'Unesco des timbres-poste de service. En dehors de la collection, ces figurines sont exclusivement réservées à l'affranchissement des objets déposés dans les boîtes aux lettres situées dans l'enceinte de l'Unesco, à Paris.*

# TIMBRES-POSTE DE SERVICE

## Unesco



Dessinés par Odette Baillais  
Imprimés en offset  
Formats horizontaux 22 x 36  
50 timbres à la feuille  
Vente anticipée le 1<sup>er</sup> juin 1996 à Paris  
Vente générale le 3 juin 1996

### Parc national Uluru - Australie

Uluru, déclaré réserve de la biosphère en 1977, s'étend sur une superficie de 132 566 ha en terre aborigène. Au centre de l'Australie, ce parc national présente de vastes étendues sableuses, des dunes et un désert alluvial d'où surgissent d'imposantes formations rocheuses.

A 340 m au-dessus de la plaine s'élève "Ayers Rock", un monolithe de 9,4 km de circonférence, aux parois lisses et au sommet relativement plat. Ayers Rock est considéré par les Aborigènes comme un vaste sanctuaire. Des peintures rupestres témoignent d'une présence humaine qui remonte à 10 000 ans.

Autre curiosité géologique: les monts Olga, qui comprennent 36 dômes rocheux aux flancs abrupts s'élevant à 546 m au-dessus de la plaine, couvrent une superficie de 3 500 ha.

A Uluru, les mammifères comme le dingo ou le kangourou roux côtoient les espèces introduites comme le renard roux, le lapin ou le chameau. Les reptiles australiens (varan, serpent brun royal et python de Ramsay) y sont également représentés. Patrimoine naturel d'une valeur exceptionnelle, le parc national d'Uluru est aussi un espace où l'homme a encore ses droits. On évalue à 80 le nombre de groupes aborigènes qui y vivent, se livrant à la chasse et à la cueillette. Afin de préserver leur mode de vie et leur culture, l'accès aux lieux sacrés considérés comme tels par les Aborigènes, et aux grottes à peintures rupestres a été interdit au public.

### Parc national Los Glaciares - Argentine

Au cœur de la Patagonie (Argentine), s'étend, sur une superficie de 600 000 ha, le parc national des Glaciers. Cette région lacustre de haute montagne, classée "parc national" en 1937, est longtemps restée inexploree. Charles Darwin, dans son *Voyage d'un naturaliste autour du monde* (1839), nous confie ses impressions: "Ces masses de neige, qui jamais ne fondent et qui paraissent destinées à durer aussi longtemps que le monde, offrent un spectacle noble et sublime...". Quarante-sept glaciers mesurant jusqu'à 50 m de long, d'imposants cônes de granit comme le Fitz Roy et le Cerro Torre, des vents océaniques pouvant atteindre des vitesses de 200 km/h marquent ici la supériorité de la nature sur l'homme. C'est seulement en 1877 qu'un ingénieur, Francisco Moreno, découvrit un lac, au pied de la Cordillère, qu'il appela Argentin. Celui-ci reçoit en son lit un énorme glacier de 54 km de long avec un front large de 4 km. C'est là que se joue périodiquement un spectacle grandiose: le glacier, tel un barrage naturel, ferme un des bras du lac, entraînant la montée du niveau des eaux. Quand la pression devient trop forte, les glaces se rompent et libèrent 7 millions de mètres cubes d'eau.

Dans les espaces non soumis à l'emprise des glaces, de vastes forêts servent de refuge à des espèces rares: le cerf des Andes méridionales, le condor des Andes.

*En 1961, La Poste a mis à la disposition de l'Unesco des timbres-poste de service. En dehors de la collection, ces figurines sont exclusivement réservées à l'affranchissement des objets déposés dans les boîtes aux lettres situées dans l'enceinte de l'Unesco, à Paris.*