

## Conseil de



## L'EUROPE



Lucien Wercollier, *Interpénétration*  
Photo Conseil de l'Europe

En 1958, l'Administration française des Postes a mis à la disposition du Conseil de l'Europe dont le siège est à Strasbourg, des timbres-poste de service. Depuis cette date, divers changements concernant les valeurs faciales ou le sujet sont intervenus (drapeau, bâtiments, etc.). Pour 1994, le Conseil de l'Europe a choisi d'illustrer ses timbres-poste d'une reproduction d'une œuvre du peintre autrichien Friedensreich Hundertwasser, intitulée *36 têtes*. Les visages représentés sur cette œuvre symbolisent la diversité des nations représentées au Conseil de l'Europe. Le premier échelon de poids des plis non urgents ne fait plus l'objet d'un timbre-poste *Conseil de l'Europe*. Les timbres-poste de service sont vendus aux collectionneurs dans tous les points philatélie et par correspondance auprès du Service philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 PARIS CEDEX 15. Seuls les objets de correspondance déposés dans les boîtes aux lettres situées au bureau de poste du Conseil de l'Europe à Strasbourg peuvent être affranchis au moyen de ces figurines.



# LES TIMBRES-POSTE DE FRANCE

## TIMBRES-POSTE DE SERVICE CONSEIL DE L'EUROPE



Vente anticipée le 15 janvier 1994  
à Strasbourg (bas-Rhin)

Vente générale dans tous les bureaux de poste  
le 17 janvier 1994



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Dessinés par Hundertwasser

Imprimés en offset

Format vertical 22 × 36

50 timbres à la feuille

### ***TIMBRES-POSTE DE SERVICE CONSEIL DE L'EUROPE***

En 1958, l'Administration française des Postes a mis à la disposition du Conseil de l'Europe dont le siège est à Strasbourg, des timbres-poste de service. Depuis cette date, divers changements concernant les valeurs faciales ou le sujet sont intervenus (drapeau, bâtiments).

En 1993, le Conseil de l'Europe a choisi une nouvelle illustration pour ses figurines postales : c'est une reproduction de l'œuvre originale de Hundertwasser *36 Heads* (36 têtes). Cette suite de visages très différents symbolise la diversité des nations représentées.

Le premier échelon de poids des plis non urgents ne fait plus l'objet d'un timbre-poste "Conseil de l'Europe"

Les timbres-poste de service sont vendus aux collectionneurs dans tous les points philatélie et par correspondance auprès du Service philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 PARIS CEDEX 15.

Seuls les objets de correspondance déposés dans les boîtes aux lettres situées au bureau de poste du Conseil de l'Europe à Strasbourg peuvent être affranchis au moyen de ces figurines.

Dessinés par Hundertwasser  
Imprimés en offset



## **TIMBRES-POSTE DE SERVICE** **Conseil de l'Europe**

En 1958, l'Administration française des Postes a mis à la disposition du Conseil de l'Europe dont le siège est à Strasbourg, des timbres-poste de service.

Depuis cette date, divers changements concernant les valeurs faciales ou le sujet sont intervenus (drapeau, bâtiments).

En 1993, le Conseil de l'Europe a choisi une nouvelle illustration pour ses figurines postales : c'est un détail de l'œuvre originale d'Hundertwasser *36 Heads* (36 têtes) qui a été reproduit. Cette suite de visages très différents symbolise la diversité des nations représentées.

Le premier échelon de poids des plis non urgents ne fait plus l'objet d'un timbre-poste "Conseil de l'Europe".

Les timbres-poste de service sont vendus aux collectionneurs dans tous les points philatélie et par correspondance auprès du Service philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 PARIS CEDEX 15.

Seuls les objets de correspondance déposés dans les boîtes aux lettres situées au bureau de poste du Conseil de l'Europe à Strasbourg peuvent être affranchis au moyen de ces figurines.