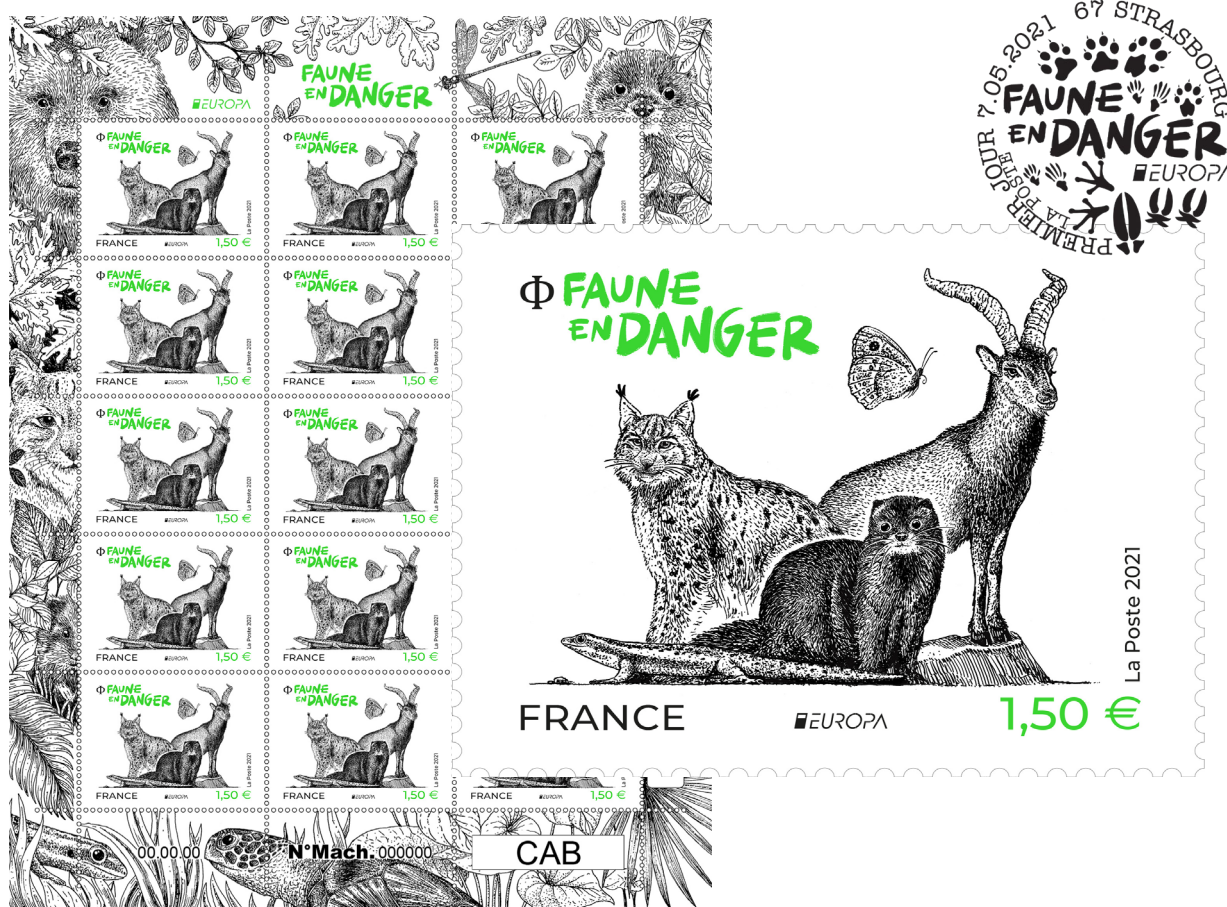


FAUNE EN DANGER *EUROPA*

Le 10 mai 2021, La Poste émet un timbre de la série **EUROPA** sur le thème de la faune en danger.



Réf. : 11 21 070

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Un peu d'histoire ... naturelle

Victime de l'aménagement du territoire et de l'intensification agricole affectant son habitat naturel, **le Vison d'Europe** est classé par l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN) dans la catégorie des espèces hexagonales « en danger critique ». Comme lui, **le Gecko vert de Manapany**, l'un des derniers reptiles terrestres endémiques de la Réunion et **le Mélibée** ce papillon aux ailes gris-brun et ocelles cerclés d'orange - il ne vit plus que dans le Jura - sont affectés

par la destruction de leur milieu. Ils sont tristement inscrits sur la Liste rouge nationale réalisée par le Comité français de l'UICN et l'UMS Patrimoine naturel, qui dresse l'inventaire des espèces en risque d'extinction ayant un besoin urgent de mesures de conservation. En « danger critique » également : **la Déesse précieuse**, fascinante libellule, indispensable à la chaîne alimentaire, **le Rhinolphe de Mehely**, la chauve-souris la plus menacée de France, **la Couleuvre de Mayotte**, serpent endémique de l'Île en voie d'extinction et **l'Ours brun**, malgré son renforcement dans les Pyrénées... Une raréfaction, hélas, significative de l'état de santé de la biodiversité sur laquelle veille l'UICN. Subissant le trafic routier et le braconnage, le plus grand félin européen, **le Lynx boréal**, qui ne compte plus que 150 adultes en France, est classé « en danger », et c'est aussi le cas du **Bouquetin ibérique** en cours de réintroduction mais encore fragile. En raison de la transformation de son environnement, la situation du **Grand Hamster d'Alsace**, ce rongeur au pelage tacheté de blanc, est préoccupante, ainsi que celle de la deuxième plus grande espèce de tortue marine, **la Tortue verte** de Martinique, qui voit se détériorer les herbiers marins dont elle se nourrit. En Guyane, les transformations de la savane en zones agricoles sont désastreuses pour **le Cryptonanus**, une espèce peu connue de la famille des marsupiaux... Les états des lieux de l'UICN, sont précieux. **Le déclin des espèces nous concerne tous et nous incite à agir.**

© La Poste - Fabienne Azire - Tous droits réservés

Le concours du plus beau timbre PostEurop

Le site POSTEUROP pour élire le plus beau timbre Europa 2021 est accessible à compter du 9 mai 2021 : www.posteurop.org/europa2021

Les infos techniques

Illustration : BROLL & PRASCIDA

Impression : héliogravure

Format du timbre : 40,85 x 30 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 720 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,50 € International

Conception graphique timbre à date : Florence GENDRE

Mentions obligatoires : Illustration et mise en page BROLL & PRASCIDA

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première le vendredi 7 mai à :

▪ **STRASBOURG (67)**

Bureau de poste Fonderie, de 9H00 à 12H00 et de 14H00 à 17H00, 1 rue de la Fonderie, 67074 STRASBOURG.

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

- **BROLL et PRASCIDA animera une séance de dédicaces de 10H30 à 12H30 le vendredi 7 mai** (sous réserve de l'évolution sanitaire).

Retrouvez ces informations et leur actualisation au regard du contexte sanitaire sur : www.lecarredencre.fr, le site de référence de l'actualité philatélique.

À partir du 10 mai 2021, il sera vendu dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 06 32 77 39 65

Ségolène CODELUCK

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63



@toutsurletimbre



toutsurletimbre

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.

À propos de Philaposte

- 4 sites dont une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac.
- 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...)

