

BIBRACTE – MONT BEUVRAY NIÈVRE – SAÔNE-ET-LOIRE

Le 10 mai 2021, La Poste émet un timbre de la série touristique sur Bibracte située sur le Mont Beuvray aux limites de la Nièvre et de la Saône-et-Loire.



Un peu d'histoire ...

Située sur le mont Beuvray, un des sommets du Morvan, au cœur de la Bourgogne, Bibracte fut fondée à la fin du II^e siècle avant notre ère par les Éduens, peuple gaulois qui y installa pour un siècle sa capitale, avant de la quitter pour Augustodunum – Autun, distante de 20 km. Tombée dans l'oubli pendant deux millénaires, Bibracte renaît aujourd'hui grâce aux archéologues. Bibracte est un

lieu de mémoire, où s'écrivit une des premières pages de l'histoire de France : c'est ici que Vercingétorix fut confirmé à la tête de la coalition gauloise à l'été 52 avant J.-C. et que César mit la dernière main à son récit de la guerre des Gaules durant l'hiver 52-51 avant J.-C. Cette ville, qui comptait entre 5 000 et 10 000 habitants, réapparaît progressivement sous la truelle des archéologues, qui mettent au jour remparts, habitations et bâtiments publics. Ils révèlent ainsi un site exceptionnel pour étudier l'urbanisme propre à l'Europe celtique et aux premiers temps de la romanisation. Depuis les années 1980, le site accueille un programme de recherche international unique en son genre qui bénéficie d'équipements installés dans le cadre des Grands Travaux culturels de l'État. Le musée, conçu par l'architecte Pierre-Louis Faloci (Grand Prix national de l'architecture 2018), présente comme nul autre la vie quotidienne à Bibracte mais aussi l'histoire de l'Europe celtique en voie d'urbanisation et la démarche des archéologues. Chaque année, une programmation culturelle très riche fait vivre le lieu avec des expositions, des concerts, des conférences... Le mont Beuvray constitue quant à lui un ensemble paysager remarquable de près de mille hectares, riche de profondes futaies de hêtres et de belvédères ouvrant sur les paysages préservés du parc naturel régional du Morvan et, dans le lointain, sur les Alpes et les volcans d'Auvergne. Depuis 2007, il est labellisé Grand Site de France par le ministère en charge de l'Environnement.

© La Poste - Bibracte EPCC - Tous droits réservés

Les infos techniques

Illustration et mise en page : Pierre ALBUISSON

Impression : héliogravure

Format du timbre : 60 x 25 mm

Présentation : 12 timbres à la feuille

Tirage : 495 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,28 € Lettre Prioritaire

Conception graphique timbre à date : Pierre ALBUISSON

Mentions obligatoires : création et mise en page Pierre Albuissou d'après photos © Bibracte/Antoine Maillier

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les jeudi 6 mai et vendredi 7 mai à :

▪ **BIBRACTE (71)**

Musée de Bibracte, de 10H à 18H Mont Beuvray, Col du Rebut, 71190 Saint-Léger-sous-Beuvray (uniquement le jeudi, sous réserve de l'évolution sanitaire).

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

*Retrouvez ces informations et leur actualisation au regard du contexte
sanitaire sur : www.lecarredencre.fr,
le site de référence de l'actualité philatélique.*

À partir du 10 mai 2021, il sera vendu dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 06 32 77 39 65

Ségolène CODELUCK

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63



@toutsurletimbre



toutsurletimbre

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.

À propos de Philaposte

- 4 sites dont une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac.
- 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...)

