


23
mars
2015

L'Ô / Musée du quai Branly – Yann Kersalé

TAD

conçu par

Valérie Besser



Le timbre reproduit l'œuvre de Yann Kersalé : l'Ô, qui se trouve dans les jardins du Musée du quai Branly. Elle est composée de 1200 joncs lumineux qui ont la faculté de se colorer selon la température extérieure.

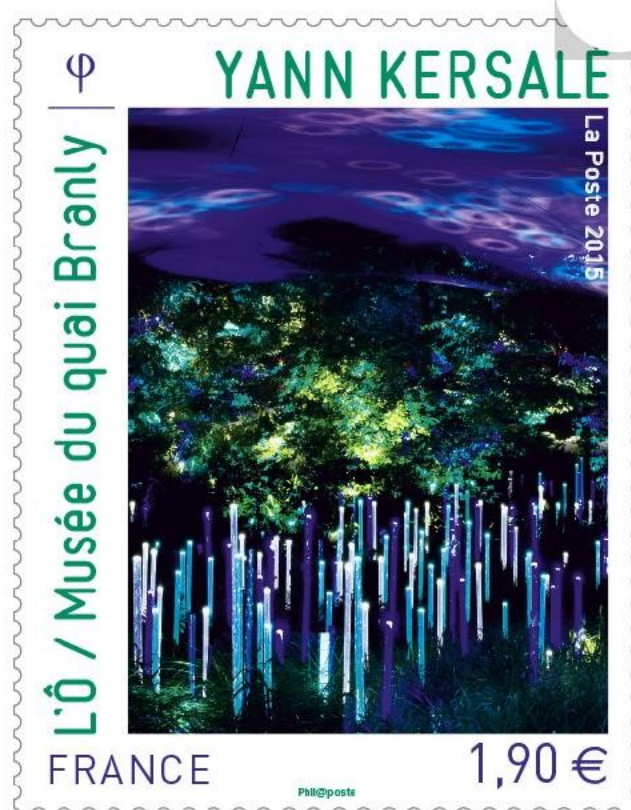
Ainsi la couleur de la lumière varie selon les saisons et la météo et suit le rythme de la nature environnante. Les faisceaux de lumière projettent leurs couleurs sur l'architecture du musée et animent le bâtiment de reflets mouvants.

Né en 1955, Yann Kersalé obtient le diplôme national supérieur d'expression plastique à l'école des Beaux-Arts de Quimper en 1978.

Utilisant la lumière comme d'autres se servent de la terre ou de la peinture, il choisit la nuit, lieu d'élection du sensible, comme terrain d'expérimentation. Depuis, avec une extraordinaire vitalité créatrice, Yann Kersalé a élaboré plus d'une centaine de projets In Situ et d'Expéditions-lumière : encéphalogramme lumineux de l'océan, détournements d'objets de haute technologie, interventions sur des ouvrages d'art ou des architectures mythiques. Les plus grands architectes font appel à lui. Helmut Jahn lui commande les lumières du Sony Center à Berlin, de l'aéroport de Bangkok. Pour Jean Nouvel, il conçoit les pulsations rouges de la verrière de l'Opéra de Lyon, la mise en lumière du Musée du quai Branly à Paris, de la Tour Agbar à Barcelone.

(source : site personnel de l'artiste)

11 15 051



INFOS TECHNIQUES

Création : Yann Kersalé

Mise en page : Valérie Besser

d'après photo © AIK -Atelier de Yann Kersalé et © Jean Nouvel À Yann Kersalé /Musée du quai Branly- ADAGP, Paris, 2014

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,90 €

Tirage : 800 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Les vendredi **20** et samedi **21 mars 2015** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les vendredi **20** et samedi **21 mars 2015** de 10h à 18h au Salon philatélique de Printemps, Espace Champerret, 75017 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **23 mars 2015**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr