

1. LES EMISSIONS « Premier Jour »

- **BLOC « 1945. LA LIBÉRATION »**
en vente du 5 au 8 novembre



Un bloc perforé réalisé en taille-douce pour commémorer la Libération de 1945 et rendre hommage aux 3 émissions parmi les plus symboliques de cette période, avec 4 des oblitérations de 1945 :

La « Libération de l'Alsace et de la Lorraine », dessiné par Paul-Pierre Lemagny et gravé par Raoul Serres ; la « Marianne de Gandon » ; la « Marianne de Dulac », dont la particularité est d'avoir été imprimée à Londres en 1945. Son poinçon étant toujours conservé en Angleterre, c'est Elsa Catelin qui a gravé la version 2015.

Tous Les timbres sont imprimés en bleu pour valoriser le travail de gravure.

Conception graphique : Valérie Besser

Impression : taille-douce

Tirage : 30 000 exemplaires

Valeur faciale : 12 timbres à 1€ ; 2 timbres à 4€

Prix de Vente : 20 € (avec un texte écrit par Bertrand Sinais de l'Académie de Philatélie)

Mentions légales : Timbre Libération : création Paul-Pierre Lemagny, gravure Raoul Serres ; Timbre Gandon : création et gravure Pierre Gandon ; Timbre Dulac : création Edmond Dulac, gravure Elsa Catelin ; Timbres © photos L'Adresse Musée de La Poste, Paris / La Poste - Metteur en page SMI CDP