

17

février
2014

TIMBRES EN FRANCE

Buste de César

En 2007, à Arles, une équipe d'experts archéologiques sous-marins du ministère de la Culture et de la Communication fait remonter une trentaine d'objets remontés du Rhône provenant d'un navire antique, dont un buste en marbre blanc. Il s'agirait de la plus ancienne représentation de l'empereur, ce qui en fait une découverte archéologique majeure. Typique de la série des portraits réalistes d'époque républicaine (calvitie, traits durs à l'âge...) ce buste date sans doute de la création de l'Arles romaine en 46 avant Jésus-Christ.

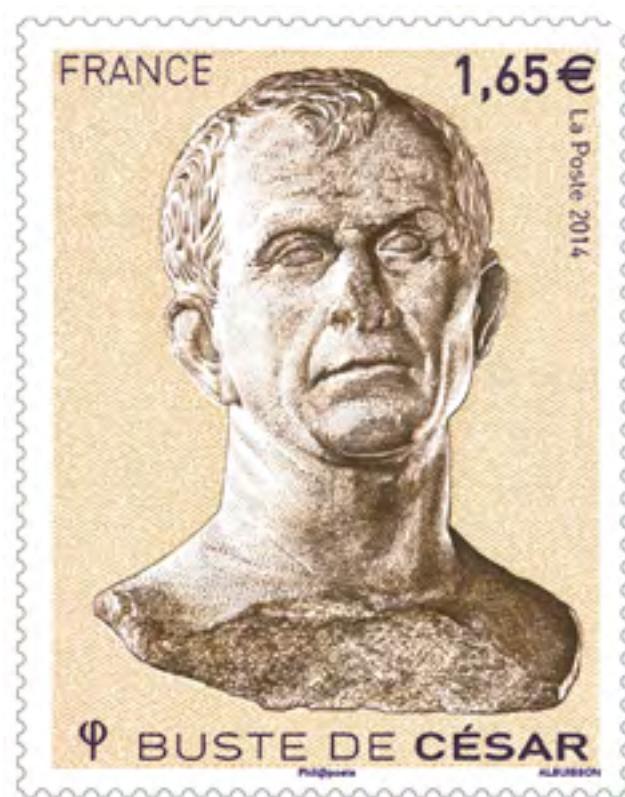
TAD

conçu par

Louis Arquer



11 14 051



INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Pierre Albuison

d'après photo Buste attribué à César, marbre de Dokimeion, milieu 1^{er} siècle av. J.-C., Musée départemental Arles antique -CG13 © R. Bénali

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : 24 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,65 €

Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Arles

Le samedi 15 février 2014 de 10h à 18h au musée départemental Arles Antique, avenue 1^{ère} division France libre, presqu'île du cirque romain, BP 205, 13635 Arles Cedex.

À Paris

Le samedi 15 février 2014 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.