

10

novembre
2014

Bleuet de France

Dès 1916, les blessés de guerre (sous l'impulsion de Charlotte Malleterre-Niox, fille du général Niox, Commandant des Invalides et Suzanne Lenhardt, infirmière-major) confectionnent des bleuets en tissu destinés à leur faire oublier leurs souffrances et à leur procurer des ressources. En 1925, le premier atelier de confection de bleuets en tissu voit le jour au sein même de l'Institution Nationale des Invalides, puis le 11 novembre 1934, le Bleuet de France est autorisé, pour la première fois, à collecter sur la voie publique partout en France.

TAD

La vocation du Bleuet de France perdure et le Bleuet est devenu le symbole de la Solidarité pour l'ensemble du monde combattant.

Une fleur bleue, comme le bleu du drapeau français, ou celui du nouvel uniforme des jeunes soldats français : une fleur capable de renaître sur les champs de bataille - à l'instar du coquelicot ou « poppy » britannique- une fleur sauvage qui devient alors le symbole national du Souvenir.

11 14 022

visuel non disponible

INFOS TECHNIQUES

Création :

Mise en page : Bruno Ghiringhelli

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 42 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,10€

Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Epernay (Marne)

Le jeudi **6 novembre 2014** de 13h30 à 17h à l'Office de Tourisme « Epernay Pays de Champagne », 7 avenue de Champagne, 51200 Epernay.

À Paris

Le jeudi **6 novembre** de 14h à 18h, vendredi **7**, samedi **8 novembre** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi **6** de 14h à 18h, vendredi **7**, samedi **8** de 10h à 18h et dimanche **9 novembre** de 10h à 17h au Salon philatélique d'automne, Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **10 novembre 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr