

22
septembre
2014

Keith Haring Hôpital Necker – Enfants malades, Paris

TAD

conçu par

Stéphanie Ghinéa



Keith Haring est l'un des artistes américains les plus marquants du pop art et du Street Art ; il a affirmé toute sa vie sa volonté de mettre l'art à la portée de tous. Son style est reconnaissable par ses silhouettes soulignées de noir, mêlées à des couleurs vives.

L'immense fresque de 27 mètres de haut réalisée en 1987 sur la cage d'escalier de secours du bâtiment de chirurgie pédiatrique de l'hôpital Necker à Paris, est la seule œuvre monumentale en extérieur de Keith Haring en France. Elle affiche l'engagement de l'artiste pour les enfants et contre la maladie. Symbole de vie, de joie et d'espoir pour les jeunes patients de l'Hôpital Necker, de leurs parents et du personnel hospitalier, elle représente des silhouettes en mouvement qui incarnent par leurs lignes joyeuses mêlées à des grands aplats colorés, l'énergie et la volonté de vivre.

Grâce à la vente organisée en avril 2013 chez Sotheby's en coopération avec la galerie Jérôme de Noirmont et la Fondation Keith Haring, la fresque pourra être restaurée en 2015-2016.

11 14 055



INFOS TECHNIQUES

Création : Keith Haring
Photo AP – HP Hôpital Necker, © Keith Haring Foundation

Mise en page : Dune Lunel

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale: 2,65 €

Tirage : 670 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Les vendredi **19** et samedi **20 septembre 2014** de 10h à 18h
au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du
22 septembre 2014, au Carré d'Encre, par
correspondance à Phil@poste, service clients et sur
le site Internet www.laposte.fr