

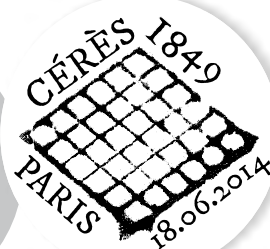
**18**  
juin  
2014

## Salon du Timbre Paris 2014 Cérès 1849

**TAD**

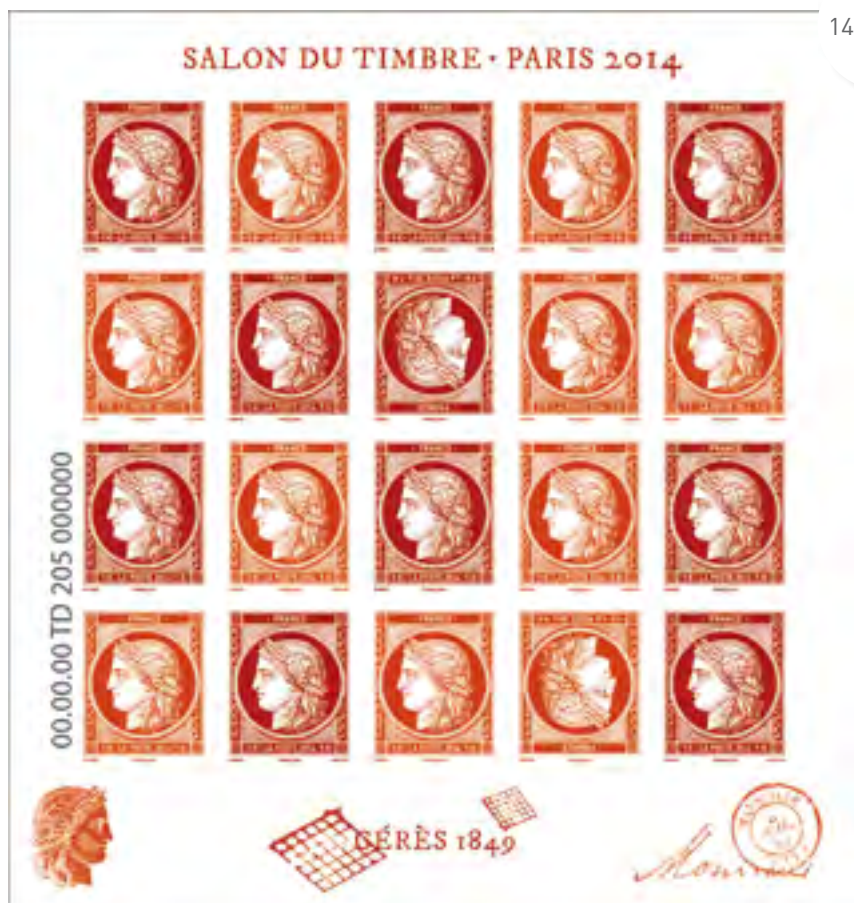
conçu par

par Elsa Catelin



Un hommage est rendu aux premiers timbres Cérès émis en 1849, avec l'émission d'un bloc non perforé, constitué de 10 timbres Cérès 1€ Vermillon et de 10 timbres de 1€ Carmin, reproduisant les timbres Cérès 1F vermillon et carmin de 1849. Cinq de chacun des deux timbres imprimés en taille-douce et 5 autres en typographie de façon aléatoire. On remarquera un tête-bêche Vermillon et un tête bêche Carmin, clin d'œil à l'émission de 1849.

14 14 102



### INFOS TECHNIQUES

**Création des timbres :** Jacques-Jean Barre

**Création du fond du bloc bloc et gravure des timbres :**

Elsa Catelin

© photo l'Adresse musée de La Poste, Paris / La Poste

**Impression :** taille-douce et typographie

**Format du visuel imprimé :** vertical 19 x 23

**Format du bloc :** vertical 135 x 143

**Présentation du bloc :** bloc de 20 timbres

**Valeur faciale :** 1,00 €

**Prix de vente :** 20,00 €

**Tirage :** 35 000 ex

### INFOS PRATIQUES

#### À Paris

Du **18** au **22 juin 2014** de 10h à 18h au Salon Planète Timbres Paris 2014, Parc Floral de Paris, 75012 Paris.

À partir du **18 juin 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

À partir du **23 juin 2014**, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)