

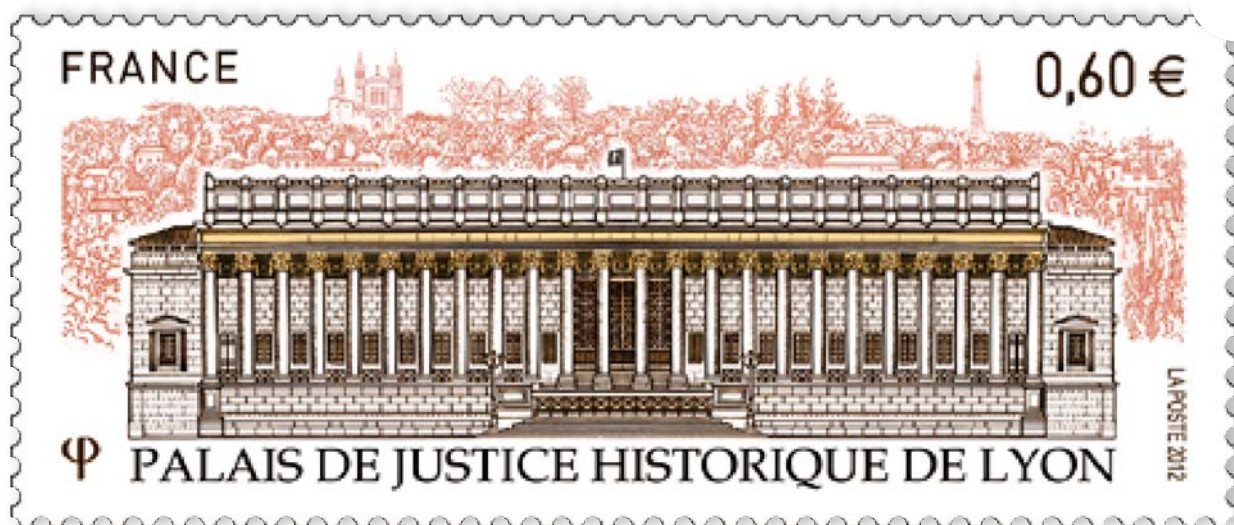
TAD
conçu par
Claude
Perchat



29
octobre
2012

Palais de justice historique de Lyon

Le Palais de Justice des Vingt-Quatre colonnes, construit en 1847 par Pierre Baltard, est intimement inscrit dans le paysage de Lyon et occupe une place privilégiée dans la mémoire collective de ses habitants. Son imposante façade classique où le style corinthien exprime son exubérance (85 m de longueur et 24 m de hauteur), est indissociable de la vision de l'antique colline de Fourvière dont elle semble constituer le robuste socle. L'extérieur, l'intérieur et le mobilier sont classés au patrimoine de L'Unesco. Une opération complète de réhabilitation de cet édifice a été menée depuis 2008. La Poste a décidé d'émettre un timbre pour honorer la restauration de ce Palais en 2012.



11 12 021

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Jumelet
© Denis Eyraud, METROPOLIS SA, Didier REPELLIN, ARCHIPAT

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du timbre : horizontal 60 x 25 mm

Présentation : 40 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,60 €

Tirage : 2 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Lyon (Rhône)

Les vendredi **26** et samedi **27 octobre 2012** de 9h à 18h au Palais de justice de Lyon, 67 rue Servient, 69003 Lyon.

A Paris

Le vendredi **26** de 9h à 18h et le samedi **27 octobre 2012** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **29 octobre 2012**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr