

17

sept
2012

Place Masséna Jaume Plensa Conversation à Nice

02

Jaume Plensa est né en 1955 à Barcelone. Il vit et travaille à Barcelone et expose pour la première fois en 1979. Jaume Plensa travaille d'abord le fer puis la sculpture en fonte car « le métal liquide, c'est aussi la lumière ». Son travail se construit autour de la forme de la lumière, des mots utilisés comme des matériaux. Il exécute des sculptures monumentales en forme de boule (« la boule a une possibilité infinie d'expansion »), de colonne, de spirale, de corne. Il travaille la surface et l'intérieur de ses pièces. Il tapisse parfois ses œuvres de néons (Neige rouge, 1991) ou les creuse afin d'y cacher des mots « comme un secret » (Désir, 1991). Ce sont les statues de la place Masséna de Nice qui ont été retenues pour illustrer le timbre.

11 12 051



TAD
conçu par
Patte & Besset



02

INFOS PRATIQUES

INFOS TECHNIQUES

Création : Jaume Plensa
Mise en page : Sylvie Patte & Tanguy Besset
d'après photo F. Fernandez / Collection communauté urbaine Nice Côte d'Azur.
Jaume Plensa © Paris ADAGP 2012
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du timbre : horizontal 52 x 40,85 mm
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 1,45 €
Tirage : 1 800 000 ex

Vente anticipée Premier Jour

A Nice (Alpes-Maritimes)
Les vendredi 14 et samedi 15 septembre 2012 de 9h30 à 17h au bureau de poste de Nice Thiers, 21 avenue Thiers, 06100 Nice.

A Paris

Le vendredi 14 de 9h à 18h et le samedi 15 septembre 2012 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du 17 septembre 2012, au Carré d'Encre par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/ste.fr