

TAD
conçu par
Elsa
Catelin



Orgue de Saint-Jacques de Lunéville

L'église Saint-Jacques de Lunéville fut édifée à l'initiative des chanoines de l'abbaye Saint-Rémy entre 1730 et 1747. De style rococo, sa construction est principalement l'œuvre de son premier architecte Emmanuel Héré qui réalisa notamment les deux imposantes tours de 50 mètres ainsi que l'étonnant buffet d'orgue. L'orgue, dont les qualités instrumentales sont exceptionnelles, est le seul exemple connu d'instrument sans tuyaux apparents. Le buffet habituel est remplacé par une fresque en trompe l'œil représentant "l'entrée du paradis", caché derrière un décor de colonnes et de balustrades. L'église Saint-Jacques est classée Monument historique depuis 1926 et l'orgue depuis 1986.

Dédicaces

Elsa Catelin animera une séance de dédicaces le samedi 10 novembre 2012 de 9h à 18h à Lunéville.



INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Elsa Catelin,
d'après œuvre d'Emmanuel Héré, d'après photos Marcello Conti

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du timbre : horizontal 52 x 30,85 mm
et vertical 40,85 x 52 mm

Présentation : bloc de deux timbres

Prix de vente : 2,34 €

Tirage : 1 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Lunéville (Meurthe-et-Moselle)

Les samedi **10** et dimanche **11 novembre 2012** de 9h à 18h au Salon des Halles, place Léopold, 54300 Lunéville.

A Paris

Le samedi **10 novembre 2012** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris

Le samedi **10** de 10h à 18h et le dimanche **11 novembre 2012** de 10h à 17h, au Salon philatélique d'automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **12 novembre 2012**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr