

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 28 mars 2011

Capitales européennes – Budapest



TAD 1^{er} Jour
Conçu par Louis Arquer

11 11 091

L'histoire de la métropole de Budapest commence en 1873 quand Buda, vallonnée et résidentielle, et Obuda, ancien centre historique, tous deux sur la rive occidentale du Danube, fusionnent avec Pest, ville étendue et industrielle sur la rive orientale, pour donner naissance à la capitale moderne de la Hongrie. Capitale

européenne classée Patrimoine Mondial par l'UNESCO, Budapest est illustrée sur le bloc de timbres par quelques-uns de ses monuments et sites emblématiques, à savoir : le Parlement, le Palais Royal, le Pont des Chaînes et les bains Széchenyi.

INFOS PRATIQUES

VENTE ANTICIPÉE PREMIER JOUR
A Paris

Les vendredi 25 de 9h à 18h et le samedi 26 mars de 10h à 18h au Carré d'Encre.

Les vendredi 25 et samedi 26 de 10h à 19h au Salon des Seniors, porte de Versailles, 75015 Paris.

Entrée gratuite sur présentation d'invitation.

VENTE GÉNÉRALE

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 28 mars 2011, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création : Alain Bouldouyre
Mise en page : Valérie Besser

Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 135 x 143 mm
Présentation : bloc de 3 timbres horizontaux 40 x 30 mm et d'un timbre vertical 30 x 40 mm
Valeur faciale : 2,32 € (4 x 0,58 €)

Tirage : 1 800 000 ex
Catégorie : commémoratif

Capitales européennes

Budapest



Bloc de Timbre-poste vertical, format : 143 x 135 mm
Création : Alain Bouldouyre
Mise en page : Valérie Besser
Impression : héliogravure
3 timbres horizontaux, format 40 x 30 mm
1 timbre vertical, format 30 x 40 mm

En 1873, les villes de Buda et Obuda, situées sur la rive droite du Danube, fusionnent avec Pest, ancrée sur la rive gauche. Ce rapprochement donne naissance à Budapest. Considérée comme l'une des plus belles villes d'Europe, celle que l'on surnomme la « perle du Danube » devient alors la capitale de la Hongrie. Un pays sous les projecteurs internationaux, parce qu'après l'Espagne et la Belgique, la Hongrie a été choisie pour assurer la présidence du Conseil de l'Union européenne au premier semestre 2011.

Bercée par des influences multiples (héritage gréco-romain, traditions des voisins allemands, français et anglo-saxons...), Budapest se caractérise par une vie culturelle cosmopolite et riche, qui se mesure, entre autres, par la quantité et la qualité de ses musées. La ville s'est même forgé une réputation internationale dans des domaines comme la gastronomie – son célèbre goulasch, un ragoût à la viande et au paprika – et les arts. En effet, qui n'a jamais entendu parler de ses danses étourdissantes où virevoltent des costumes traditionnels aux fines broderies et aux couleurs vives ? Et que dire de sa musique folklorique qui puise ses racines dans le style tzigane depuis le XV^e siècle et l'apparition des premiers orchestres avec cymbalum (sorte de cithare) et violon !

Capitale européenne classée Patrimoine mondial par l'Unesco, Budapest est illustrée sur le bloc de timbres par ses monuments et ses sites les plus emblématiques : Le parlement : sa silhouette blanche aux styles byzantins et néogothiques se dresse dans le quartier de Lipotvaros. Il héberge notamment la présidence de la République, l'Assemblée nationale et les appartements du président. Le Palais royal : bâti sur une colline dominant la ville, c'est un lieu de promenade touristique incontournable de Budapest. Sa façade baroque s'étend sur plus de 300 mètres. Le pont des Chaînes : des sept ponts qui enjambent le Danube, c'est le plus ancien et le plus représentatif de la ville. Construit en 1849, il relie les deux rives de Pest et de Buda. Les bains Széchenyi : de style néo-baroque, ils constituent le plus grand complexe thermal d'Europe. Situés dans la ville de Pest, ils sont très populaires, été comme hiver. On vient s'y prélasser, lire ou jouer aux échecs entre amis.