

Émission : 7 mars 2011

# Tristan Corbière 1845 - 1875



11 11 002



TAD 1<sup>er</sup> Jour  
Conçu par Louis Arquer

Edouard-Joachim Corbière, dit Tristan Corbière, né le 18 juillet 1845, à Ploujean, près de Morlaix, dans le Finistère et mort le 1er mars 1875, est un poète français. En 1873, il publie à compte d'auteur son seul et unique recueil de poésies : Les Amours jaunes, qu'il dédie à son père.

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** Cyril de la Patellière  
**Gravure :** Jacky Larrivière  
**Impression :** taille-douce  
**Couleurs :** polychromie  
**Format :** horizontal 40 x 26  
**Présentation :** 50 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** 0,75 €  
**Tirage :** 3 000 000 ex  
**Catégorie :** commémoratif

## INFOS PRATIQUES

### VENTE ANTICIPÉE PREMIER JOUR A Morlaix (29)

le vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 mars 2011 à l'Hôtel de Ville, 29600 Morlaix de 10h à 18h.  
Cyril de la Patellière animera une séance de dédicaces les samedi 5 mars de 10h à 18h.

### A Paris

Le vendredi 4 de 9h à 18h et le samedi 5 mars 2011 de 10h à 18h au Carré d'Encre

### VENTE GÉNÉRALE

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 7 mars 2011, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

## Tristan Corbière 1845-1875



Timbre-poste horizontal, format : 40 x 26 mm  
Création : Cyril de la Patellière  
Gravure : Jacky Larrivière  
Impression : taille-douce  
50 timbres par feuille

Corbière était en chair et en os, tout bêtement. Son vers vit, rit, « C pleure très peu, se moque bien, et blague encore mieux. » C'est ainsi que Verlaine décrivait l'homme et le style en 1883 dans son célèbre essai, Les Poètes maudits. Méconnu de son vivant, celui que l'on considère comme le précurseur de la poésie moderne doit sa célébrité au prince des poètes. Verlaine l'a sorti de son silence.

Tristan Corbière est né le 18 juillet 1845 à Ploujean, près de Morlaix (Finistère). Il se prénomme en fait Édouard Joachim. Né d'un père écumeur des mers reconverti dans le roman maritime, il abandonnera plus tard son prénom pour celui de Tristan, plus romantique. En 1859, il entre au lycée impérial de Saint-Brieuc. L'internat est pour lui une épreuve car il vit avec douleur la séparation d'avec sa famille. Là, il commence à versifier mais aussi à souffrir d'un rhumatisme tuberculeux qui le rongera toute sa vie. Aussi rejoint-il, en 1860, un oncle médecin à Nantes qui lui prodiguera ses soins. Mais la maladie s'aggrave et Tristan doit interrompre ses études. Après une cure climatique à Cannes puis une cure thermale à Luchon, il rejoint ses parents à Morlaix avant de s'installer à Roscoff, station recommandée dans le traitement des affections osseuses. Là, il mène une vie de bohème en compagnie de peintres montmartrois et assouvit sa passion pour la mer en cabotant sur la côte bretonne. Après un voyage en Italie en 1869, Tristan Corbière monte à Paris en 1871 suite à sa rencontre avec l'actrice Armida Josefina Cuchiani, qu'il nomme Marcelle dans ses poèmes et qui devient sa muse. Il troque alors son habit de marin contre la panoplie du dandy, abandonne la pipe du matelot pour une barbe taillée en pointe. En 1873, il publie à compte d'auteur chez les frères Glady son seul et unique recueil de poésies, Les Amours jaunes, qu'il dédie à son père. Si Verlaine le considère comme un chef-d'œuvre, il ne fera pas l'unanimité dans le cénacle des poètes, mais, nombreux sont ceux qui reconnaîtront sa spontanéité et sa fougue et honoreront son talent. André Breton et les surréalistes l'élèveront au rang de précurseur. Tristan Corbière ne profitera pas de cette fortune littéraire car il s'éteint à Morlaix le 1<sup>er</sup> mars 1875, à l'âge de 29 ans.