

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 2 novembre 2010



INFOS TECHNIQUES

Création et gravure de Elsa Catelin

Imprimé en Taille-douce 2 poinçons

Couleurs : polychromie.

Format : Horizontal 40 x 30 mm

Présentation : Feuilles papier gommé de 48 TP

Avec mentions marginales

Valeur faciale : 0,58 €

Tirage: 2 500 000 ex.

VILLENEUVE-SUR-LOT LOT-ET-GARONNE

11 10 009



TAD 1^{er} Jour
Conçu par Elsa Catelin

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR : 30 octobre 2010

Vente Anticipée : à Paris

VENTE NATIONALE

à partir du 2 novembre 2010,
dans tous les bureaux de Poste, par correspondance
à Phil@poste, service clients et www.laposte.fr

Villeneuve-sur-Lot

Lot-et-Garonne



Timbre-poste horizontal, format: 40 x 30 mm
Création et gravure: Elsa Catelin
Impression: taille-douce 2 poinçons
48 timbres par feuille

Bienvenue dans la région Aquitaine, au cœur du département du Lot-et-Garonne. Bienvenue à Villeneuve-sur-Lot (Vilanuèva d'Òlt en occitan), une charmante ville verte et boisée dont le leitmotiv est « Beauté et tempérament ». Située à 24 km au Nord Est d'Agen, Villeneuve-sur-Lot s'étend sur 81,3 km² et compte près de 25 000 habitants, les Villeneuvois et Villeneuoises. C'est entre 1254 et 1263, à l'initiative d'Alphonse de Poitiers, frère de Saint Louis, qu'une Bastide sera construite à cheval sur le Lot. Une position qui l'amènera alors à jouer un rôle stratégique durant la guerre de Cent ans. Jusqu'au milieu du XIX^e siècle, la rivière fit la richesse de la ville, transportant les bateaux de marchandises (bois, fromage, blé, vin...). Villeneuve-sur-Lot fut aussi réputée pour ses cultures maraîchères parmi lesquels la prune d'ente, les pruneaux, petits pois ou haricots verts, expédiées vers les grands marchés de Bordeaux et Paris. Des siècles d'histoire ont laissé leurs empreintes successives dans le paysage de la cité. Aujourd'hui, c'est une ville prospère, au fort potentiel touristique, qui a su conserver intact son patrimoine architectural. Celui-ci compte notamment le Pont vieux, qui illustre ce timbre, un ouvrage érigé au XIII^e siècle dont subsistent 2 arches. La légende raconte que trois bateaux qui descendaient le Lot furent arrêtés au pied du pont par une force mystérieuse. Ayant plongé pour voir ce qui les retenait, l'un des marins remonta avec une statuette de la Vierge dans les bras. Depuis, la statuette, surveille la rivière depuis le toit de la chapelle. La Porte de Paris et la Porte de Pujols, vestiges des remparts qui protégeaient la ville, le moulin de Gajac et les maisons à colombages finissent de conférer à Villeneuve-sur-Lot son cachet si particulier.