

Emission : 7 avril 2008

La Rochelle - Charente-Maritime



11 08 043

À l'entrée du Vieux-Port, la tour Saint-Nicolas,
la plus haute, et à droite la tour de la Chaîne.

Premier Jour

→ VENTE ANTICIPÉE

À La Rochelle (Charente-Maritime)

Les samedi 5 et dimanche 6 avril 2008
de 9h à 20h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert
à l'Aquarium de La Rochelle, QUAI LOUIS
PRUNIER, 17000 LA ROCHELLE.

En vente dans tous les bureaux de poste à
partir du 7 avril 2008, par correspondance
à Phil@poste, service clients, et sur le site
Internet de La Poste www.laposte.fr

Informations techniques

Création et gravure de :	Elsa Catelin
Imprimé en :	taille-douce
Couleurs :	polychrome
Format :	panoramique horizontal 75 x 22 80 x 26 dentelures comprises 30 timbres par feuille
Valeur faciale :	0,55 €



Conçu par Odette Baillais.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

LE TALENT ET LA RENOMMÉE NE SUFFISENT PAS, SANS LA TÉNACITÉ, COMME EN TÉMOIGNE LE RÉCIT DU PROFESSEUR CABROL DANS "DE TOUT CŒUR". LE CHIRURGIEN A DÛ BATAILLER QUINZE ANS POUR CRÉER UN CENTRE DE CARDIOLOGIE QUI INSPIRA ENSUITE L'ORGANISATION DES AUTRES HÔPITAUX.

C'est grave docteur ?

- • • • • • •
- L'insuffisance cardiaque est une maladie grave méconnue du grand public.
- 14 millions de malades en Europe dont 600 000 en France
- 70 % des gens pensent que ce n'est pas une maladie grave
- 45 % des malades meurent dans l'année qui suit le diagnostic.

Du cœur et du courage

Après avoir été le premier en Europe à greffer un cœur en 1968, puis un cœur artificiel, en 1986, le professeur Cabrol rêva, en fin de carrière, de laisser à ses collaborateurs un centre de cardiologie digne de ce nom, au lieu de services dispersés aux quatre coins de la ville. La proposition, qu'il fit à l'Assistance Publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP) en 1986, allait l'embarquer dans une aventure de 15 ans où il dut jouer de toutes ses relations et de sa ténacité. Faute de budget à l'AP-HP, l'équipe du professeur Cabrol se mit en quête de financements privés. Francis Bouygues, constructeur, fut personnellement touché par leur cause et décida d'offrir ce centre à la médecine. Sa seule condition au financement de son fonctionnement sur 5 ans : une gestion de droit privé, par une société qui resterait dans le giron de l'Assistance Publique. Une innovation de trop pour l'institution ?

Arcanes de la politique

Afin de parer aux résistances, le professeur Cabrol prit son bâton de pèlerin, qui le mena bien plus haut qu'il n'aurait imaginé à travers les coulisses des instances de l'Etat et les arcanes de la politique. Jacques Chirac, Premier ministre l'assura de son aide. Pour équilibrer les appuis politiques, le professeur alla solliciter aussi le président François Mitterrand. L'opposition, violente et inattendue, ne vint pas des redoutés syndicats mais des collègues du professeur Cabrol, jaloux et inquiets de voir leurs propres services dévalorisés. La presse s'en fit écho et le PS reprit la polémique pour dénoncer le "cheval de Troie de la privatisation du service public hospitalier". La conciliation fut finalement trouvée en renonçant à l'offre de Bouygues. C'est alors que l'association Adicare fut créée pour trouver d'autres subventions. En attendant, Jacques Chirac avait perdu

les présidentielles, le ministre de la santé avait changé et fit s'enliser le projet.

La recherche fondamentale évacuée

C'est Mireille Darc, que Christian Cabrol avait opérée, qui le fit plier, lors d'une émission de télévision. Ainsi, fin 1990, l'Assistance Publique (AP) s'engageait à la réalisation de la partie consacrée aux soins du centre, dans un délai de cinq ans (le chantier fut confié à Bouygues !). En réalité les différents services de cardiologie ne s'y installèrent qu'en 2002, après de multiples péripéties administratives. Restait à Adicare à trouver les fonds pour l'enseignement et la recherche, complément du centre de soins. La mairie de Paris débloqua 17 millions de francs en 92 et 93. Mais cette enveloppe disparut dans les comptes de l'AP, avant que la construction ne soit entamée en 1996... Ainsi, l'Institut fut privé de son pôle de recherche fondamentale.

Pour l'enseignement, Adicare et ses sponsors installèrent, aux 3^e et 4^e étage du bâtiment, un auditorium permettant à la fois de dispenser des cours et d'observer sur écran les interventions chirurgicales pratiquées dans l'Institut grâce à la pose de caméras et de micros dans les salles d'opérations. Des rencontres par visioconférence avec d'autres centres de cardiologie à l'étranger purent être réalisées. Deux laboratoires de recherche appliquée et une bibliothèque médicale figurent aussi dans les réalisations d'Adicare. Aujourd'hui, l'association est toujours en recherche de sponsors "car le champ des innovations attendues reste immense", écrit le professeur Cabrol, pour les maladies d'insuffisance cardiaque, qui touchent 600 000 individus en France. ☑



La Rochelle, port et esprit libre

BELLE ET REBELLE, LA ROCHELLE, PRÉFECTURE DE LA CHARENTE-MARITIME SE DISTINGUE PAR SA QUALITÉ DE VIE ET UN FORT ESPRIT D'INDÉPENDANCE.

Sur le vieux port qui s'illumine, les tours Saint-Nicolas et de la Chaîne veillent sur la citadelle moyenâgeuse depuis le XIV^e siècle. Résident ou de passage, le Rochelais apprécie la vue, avant de passer sous la Grosse Horloge et de se laisser aller à flâner dans les ruelles en arcades préservées du centre-ville ; piéton roi dans une douceur toute océane. Avec un microclimat qualifié de "tempéré océanique", la région jouit du meilleur ensoleillement sur le littoral atlantique. La baie, protégée des tempêtes par les îles voisines, dont Ré et Oléron, a très tôt attiré les hommes et les marchands.

La première à élire son maire

Sel et vin sont les secrets de la fortune de la ville, de sa fondation à la fin du X^e siècle jusqu'à l'âge d'or au XV^e siècle, devançant Bordeaux dans le commerce avec l'Angleterre. C'est au Moyen Âge que sont construits les bâtiments les plus célèbres : les tours, les arcades et le port. Ils sont la marque d'une cité libre, citadelle imprenable, ceinte par la mer et les marais salants.

En effet, La Rochelle est, en 1136, un port libre et une cité affranchie, administrée par ses bourgeois qui frappent leur monnaie et se gèrent en toute indépendance. Première ville de France à élire son maire, cette volonté d'indépendance marque l'identité rochelaise et ira souvent à l'encontre des pouvoirs royaux ou religieux. Possession anglaise au XII^e siècle, sous Aliénor d'Aquitaine, la ville ne rallie la couronne de France qu'à reculons. Lors des guerres de religions, La Rochelle est une capitale du protestantisme et résiste à Richelieu en 1627 jusqu'à la famine. Aujourd'hui la ville perpétue cette indépendance d'esprit et d'unicité par une politique audacieuse en matière urbanistique et culturelle.

Métropole verte et ouverte

Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, la population rochelaise croît, atteignant 80 000 habitants *intra muros* en 2004. À l'origine de ce succès : le renouveau de l'industrie et l'émergence du tertiaire. C'est là qu'Alstom a inauguré la nouvelle génération des TGV, en janvier dernier, illustrant la richesse du tissu industriel local, qui tourne la page des chantiers navals. D'autres actions ont forgé l'image dynamique de La Rochelle. Les Francofolies, qui fêteront cette année leur 25^e célébration de la chanson française, ainsi que les festivals internationaux de cinéma ou de jazz, sont des événements qui attirent nombre de touristes et de passionnés. Un engagement précoce en matière environnementale, au bénéfice de la qualité de vie : vélos en libre-service et premier secteur piétonnier de France depuis trente ans, une zone classée dans le réseau Natura 2000... Ce respect de l'environnement se traduit aussi sur l'héritage patrimonial. Ainsi, le plus grand port de plaisance d'Europe, dans le quartier des Minimes, est à la fois moderne tout en respectant l'esprit du lieu. ☑



© G. Genty

Cinéma : rétrospectives et prospective

Second festival en France après Cannes en nombre de spectateurs, le festival international du film de La Rochelle a été fondé en 1973. Loin des ors de Cannes, La Rochelle se distingue par des rétrospectives thématiques et la présentation des jeunes talents. L'édition 2008 se déroulera du 27 juin au 7 juillet. Renseignements sur le site www.festival-larochelle.org.