

Emission : 4 février 2008

Vendôme - Loir-et-Cher



11 08 040

Agglomération abritant l'église abbatiale de la Trinité dont la façade, chef-d'œuvre de l'art gothique flamboyant, est attribuée à Jean de Beauce.

Informations techniques

Mis en page, gravé par :	Yves Beaujard D'après photos A. Veillith, Ville de Vendôme
Imprimé en :	taille-douce
Couleurs :	polychrome
Format :	horizontal 35 x 26 40 x 30 dentelures comprises 48 timbres par feuille
Valeur faciale :	0,54 €

Premier Jour

VENTE ANTICIPÉE

À Vendôme (Loir-et-Cher)

Les samedi 2 et dimanche 3 février 2008 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Chapelle Saint Jacques, RUE SAINT JACQUES, 41100 VENDOME.

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 4 février 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr



Conçu par Odette Baillais.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Vendôme, Loir en fête

EN RÉGION CENTRE, VENDÔME DONNE DE LA VOIX. GRÂCE À UNE POLITIQUE CULTURELLE ACTIVE, LA SOUS-PRÉFECTURE DU LOIR-ET-CHER, PROCHE D'ORLÉANS, DE BLOIS ET DE TOURS S'EST MÉNAGÉE UNE PLACE À L'OMBRE DE SES GRANDES RIVALES.



"Vendôme est plus petite que Blois mais c'est une ville qui bouge." Gilles Costantini, violoniste du groupe Superflu, connaît bien la région. *"Le festival des Rockomotives talonne celui des Inrockuptibles : un très gros événement"* commente le musicien. En effet, la cité de moins de 20 000 habitants, sur les bords du Loir, fait parler d'elle bien au-delà de la région Centre. L'activisme culturel culmine à l'automne avec deux festivals : celui des Rockomotives, spectacle de la jeune scène française et celui du film de Vendôme, axé sur les courts métrages et les films d'animation. Corinne Gontier, directrice de l'office de tourisme de Vendôme explique ce succès : *"notre ville est la seule dans la région Centre à proposer un festival de musique, de cinéma et autant d'événements culturels, tout en conservant une proximité entre les festivaliers et les artistes"*. Pour se mettre en scène, la ville dispose de plusieurs lieux dont la salle mythique du Minotaure, bar et centre culturel informel. Autre lieu phare : la chapelle Saint-Jacques accueille les concerts des *"Rocko"*. Chef-d'œuvre du gothique flamboyant, celle-ci illustre la façon dont le passé et le présent font bon ménage à Vendôme. Sur chaque façade du vieux centre, derrière chaque porte, le passé invite le visiteur à un voyage prestigieux.

L'âge d'or Renaissance

Les origines de la ville remontent à la Gaule romaine. Elle est bâtie sur un promontoire rocheux qui lui donne son nom : la Montagne blanche ou

"Vindocinum". Mais c'est à la Renaissance, que la ville connaît son âge d'or. Contre Blois, sa rivale de toujours, Vendôme joue des coudes. Sous François I^{er} et Henri II, on voit fleurir les demeures bourgeoises et les édifices religieux. La ville gagne à cette époque une réputation de bon goût et d'excellence classique, à l'instar de toute la région. Ainsi, on se plaît à vanter la *"pureté"* de son français. Une réputation forgée via la renommée de poètes et écrivains de la région comme Agrippa d'Aubigné et surtout Ronsard. Ce natif de la région, rencontra à Vendôme son égérie, Cassandre, qui lui inspira ses Odes et le poème *"mignonne allons voir si la rose..."* Cinq siècles plus tard, cette élégance distinguée flotte toujours au-dessus du Loir.

Patrimoine et jardins fleuris

La vieille ville traversée de canaux aux noms poétiques comme le canal des Grands Prés ou le canal du Pont Perrin, a gardé le charme de cet âge classique. Un art et une douceur de vivre que l'on retrouve au cours des promenades en barque sur les bords du Loir, émaillés de jardins aux pieds dans l'eau. Cette passion des fleurs remonte au XVII^e siècle et a rapporté de nombreux prix de fleurissement à la ville. Consciente de son patrimoine, la ville compte attirer vers elle nouveaux habitants et activité économique. Elle est aidée en cela par la desserte du TGV qui la relie en 42 minutes et 170 Km à la capitale, lui ouvrant une nouvelle ère d'expansion depuis 1990.

