

**Dessiné, mis en page
et gravé par :**

René Quillivic

Imprimé en :

taille-douce

Couleurs :

turquoise, orange, rouge

Format :

horizontal 35 x 22

50 timbres à la feuille

Valeur faciale :

0,50 €



(Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles.)

premier jour



Vente anticipée

À Lyon (Rhône)

Les samedi 28 et dimanche 29 juin 2003 de 10 h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au musée des Beaux Arts, 20, place des Terreaux, 69001 Lyon.

Sans mention "Premier Jour"

À Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)

Les samedi 28 et dimanche 29 juin 2003 (lieux et heures restant à déterminer).

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 28 juin 2003 de 9h à 12h au bureau de poste de Lyon R.P., 10, place Antonin-Poncet, 69267 Lyon CEDEX 02.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale permettant le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

Le samedi 28 juin 2003 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, bd de Vaugirard, 75731 Paris CEDEX 15.

Le samedi 28 juin 2003 de 8h à 12h à Paris Louvre, R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris.

(uniquement pour la vente du timbre, pas de boîte aux lettres spéciale Oblitération "Premier Jour").

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 30 juin 2003 et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr/philatélie



Dessinés par

André Lavergne

Oblitération disponible
sur place

Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

• La Franc-maçonnerie française

1728-2003



Les Timbres-Poste de France

Vente anticipée le 28 juin 2003
à Lyon (Rhône)

Vente générale
dans tous les bureaux de poste
le 30 juin 2003



LA POSTE 

• La Franc-maçonnerie française

1728-2003

*Timbre-poste de format horizontal 35 x 22
Dessiné, mis en page et gravé par René Quillivic
Imprimé en taille-douce
50 timbres par feuille*

La franc-maçonnerie moderne naît en Grande-Bretagne au XVII^e siècle de la transformation d'une ancienne organisation de métier en une nouvelle forme de sociabilité. Les premières loges s'implantent à Paris dans les années 1720 et l'acte fondateur de la franc-maçonnerie française est l'élection du duc de Warton comme Grand Maître en 1728. Après avoir surmonté l'hostilité du pouvoir royal autour de 1740, la maçonnerie connaît une grande diffusion en France tout au long du XVIII^e siècle. Des loges se créent dans la plupart des villes et des bourgs où se croisent toutes les classes sociales, de la petite bourgeoisie à la grande aristocratie. Dès cette époque, la maçonnerie rassemble plusieurs courants, du rationalisme, dans l'esprit des Lumières, aux adeptes de l'ésotérisme. Quelle qu'en soit l'orientation, le travail en loge met en œuvre une sociabilité libérale et démocratique qui annonce les conceptions nouvelles. Après la Révolution et jusque vers 1860, la franc-maçonnerie maintient à couvert les idées de 1789 et joue un rôle actif dans la promotion de l'idée républicaine, notamment en 1848. Dans le dernier tiers du XIX^e siècle, elle contribue directement à la transformation de la France en une démocratie moderne, laïque et sociale fondée sur le suffrage universel et l'émancipation des citoyens. Elle est étroitement associée à l'œuvre de progrès de la III^e République. Parallèlement, elle reste le conservatoire d'une voie spirituelle originale fondée sur l'initiation et le symbolisme. Pourchassée par tous les totalitarismes au XX^e siècle, elle est persécutée pendant l'Occupation par les nazis et leurs auxiliaires et anéantie après 1945 dans les pays communistes. Aujourd'hui, forte de 130 000 membres répartis en dix obédiences, la franc-maçonnerie française propose une voie humaniste, initiatique et fraternelle à la femme et à l'homme en recherche.



La Franc-maçonnerie française

1728-2003

Dessinateur, metteur en page
et graveur en taille-douce :
René Quillivic

LA FRANC-MAÇONNERIE FRANÇAISE



La franc-maçonnerie moderne naît en Grande-Bretagne au XVII^e siècle de la transformation d'une ancienne organisation de métier en une nouvelle forme de sociabilité. Les premières loges s'implantent à Paris dans les années 1720 et l'acte fondateur de la franc-maçonnerie française est l'élection du duc de Warton comme Grand Maître en 1728. Après avoir surmonté l'hostilité du pouvoir royal autour de 1740, la maçonnerie connaît une grande diffusion en France tout au long du XVIII^e siècle. Des loges se créent dans la plupart des villes et des bourgs où se croisent toutes les classes sociales, de la petite bourgeoisie à la grande aristocratie. Dès cette époque, la maçonnerie rassemble plusieurs courants, du rationalisme, dans l'esprit des Lumières, aux adeptes de l'ésotérisme. Quelle qu'en soit l'orientation, le travail en loge met en œuvre une sociabilité libérale et démocratique qui annonce les conceptions nouvelles. Après la Révolution et jusque vers 1860, la franc-maçonnerie maintient à couvert les idées de 1789 et joue un rôle actif dans la promotion de l'idée républicaine, notamment en 1848. Dans le dernier tiers du XIX^e siècle, elle contribue directement à la transformation de la France en

une démocratie moderne, laïque et sociale fondée sur le suffrage universel et l'émancipation des citoyens. Elle est étroitement associée à l'œuvre de progrès de la III^e République. Parallèlement, elle reste le conservatoire d'une voie spirituelle originale fondée sur l'initiation et le symbolisme. Pourchassée par tous les totalitarismes au XX^e siècle, elle est persécutée pendant l'Occupation par les nazis et leurs auxiliaires et anéantie après 1945 dans les pays communistes. Aujourd'hui, forte de 130 000 membres répartis en dix obédiences, la franc-maçonnerie française propose une voie humaniste, initiatique et fraternelle à la femme et à l'homme en recherche.