

Vacances

Conçu et mis en page par :
Agence Desdoigts et associés

Graveur du poinçon du timbre pour le document philatélique :
André Lavergne

Imprimé en :
offset

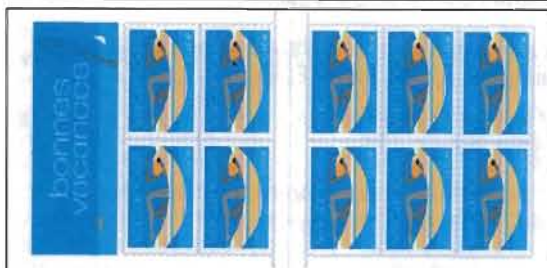
Couleurs :
brun, bleu, blanc, orange, violet, vert, noir

Format :
horizontal 35 x 22
50 timbres à la feuille

Valeur faciale :
0,46 €



Carnet de 10 timbres-poste autocollants "Vacances"



(Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles).

Conçu et mis en page par :
Agence Desdoigts et associés

Imprimé en :
offset

Format :
horizontal 186 x 90

Valeur faciale :
4,60 €

vendu à plat, mais peut néanmoins être plié et présente une encoche permettant de maintenir le rabat.

premier jour



Dessinés par
Danièle Bour
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

À Paris (75)

Les samedi 8 et dimanche 9 juin 2002
(heures restant à déterminer).
Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la gare de Lyon.

Sans mention "Premier Jour"

À La Rochelle (17)

Les samedi 8 et dimanche 9 juin 2002 de 9h à 18h.
Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la gare SNCF,
place Pierre-Sémard, 17000 La Rochelle.

À Périgueux (24)

Les samedi 8 et dimanche 9 juin 2002
(heures restant à déterminer).
Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Nouveau théâtre
de Périgueux, esplanade du théâtre, 24000 Périgueux.

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 8 juin 2002 de 8h à 12h au bureau de poste de
La Rochelle RP, 52, avenue de Mulhouse, 17021 La Rochelle
Cedex 1.

Le samedi 8 juin 2002 de 8h à 12h au bureau de poste de
Périgueux Ppal, rue du 4 septembre, 24017 Périgueux Cedex.

Le samedi 8 juin 2002 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34,
bd de Vaugirard, 75731 Paris CEDEX 15.

Le samedi 8 juin 2002 de 8h à 12h à Paris Louvre, R.P., 52, rue
du Louvre, 75001 Paris.

*Ces bureaux seront munis d'une boîte spéciale permettant le
dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir sur
place l'oblitération "Premier Jour".*

. Vacances



Vente anticipée le 8 juin 2002
à Paris et à Périgueux (Dordogne)

Vente générale
dans tous les bureaux de poste
le 10 juin 2002

Les Timbres-Poste de France



LA POSTE 

• • • • • Vacances

*Timbre-poste de format horizontal 35 x 22
Conçu et mis en page par Agence Desdoigts et associés
Imprimé en offset
50 timbres par feuille*

Les vacances sont un pays. Une région de l'âme, un paradis perdu dont on sait le chemin : celui de la liberté de l'esprit.

C'est un pays où les enfants oublient leurs leçons, où les grands mettent leur devoir en jachère, où tous les panneaux de toutes les routes semblent indiquer : "Autres directions" !

Même à deux pas de chez lui, l'homme part en vacances toujours au bout du monde. Comme un bateau qui prend la mer, comme on s'évade du château d'If. Il fait le mur. L'homme en vacances est un ancien forçat de la vie quotidienne qui se donne une permission et s'octroie une détente. Il s'en va rejoindre la part buissonnière de son cœur. Il vagabonde et laisse filer les notes de sa musique intime. Il s'écoute désirer. Pour se retrouver en vacances, nul besoin de voyager aux antipodes ; ce qui change tout, c'est le regard. Il fait de chaque chose, grande ou petite, un objet exotique. On se souvient de mots ésotériques qui dans notre mémoire ont des échos de sortilège : bungalow, trampoline, remonte-pente, espadrilles, chichis, pédalo, épuisette, chistera, front de mer, refuge, pan-bagnat, violets, pelure d'oignon... Ils ont le goût des premières fois, des secrets dévoilés, des mystères éclaircis. En vacances, ce qui nous entoure devient une curiosité. Tout est autrement, insolite. Les bois alentour ont des allures de forêts vierges, la fontaine du village ou la baraque à frites du camping, le Monsieur des poissons ou la Dame des skis sont autant d'énigmes que l'on résout peu à peu, jour après jour. Le parcours des vacanciers est initiatique.

Parfois, l'homme en vacances, pour se rassurer face à tant d'inconnu, adopte de nouvelles habitudes, comme il remet ses pantoufles anciennes, pour se sentir chez lui dans ce pays lointain. Soudain très matinal, le papa va faire la vaisselle avec les autres papas, le voisin passe porter le pain et parle du temps avec la grand-mère, les enfants vont à vélo chez la Demoiselle du lait et la maman prend son pliant pour aller lire son magazine sur sa terrasse ou sur son coin de plage. À chacun son repaire, à chacun son aventure. Les souvenirs partagés seront à tout le monde.

Provisoires et immuables, toujours nouvelles et toujours familières, féminin pluriel si singulier, les vacances sont un pays où l'on s'absente pour mieux se retrouver.

Michel Grégoire

Concepteur
Agence Desdoigts et associés
Imprimé en offset



Les vacances sont un pays. Une région de l'âme, un paradis perdu dont on sait le chemin : celui de la liberté de l'esprit.

C'est un pays où les enfants oublient leurs leçons, où les grands mettent leur devoir en jachère, où tous les panneaux de toutes les routes semblent indiquer : "Autres directions" !

Même à deux pas de chez lui, l'homme part en vacances toujours au bout du monde. Comme un bateau qui prend la mer, comme on s'évade du château d'If. Il fait le mur. L'homme en vacances est un ancien forçat de la vie quotidienne qui se donne une permission et s'octroie une détente. Il s'en va rejoindre la part buissonnière de son cœur. Il vagabonde et laisse filer les notes de sa musique intime. Il s'écoute désirer. Pour se retrouver en vacances, nul besoin de voyager aux antipodes ; ce qui change tout, c'est le regard. Il fait de chaque chose, grande ou petite, un objet exotique. On se souvient de mots ésotériques qui dans notre mémoire ont des échos de sortilège : bungalow, trampoline, remonte-pente, espadrilles, chichis, pédalo, épuisette, chistera, front de mer, refuge, pan-bagnat, violets, pelure d'oignon... Ils ont le goût des premières fois, des secrets dévoilés, des mystères éclaircis. En vacances, ce qui nous entoure devient une curiosité. Tout est autrement,



insolite. Les bois alentour ont des allures de forêts vierges, la fontaine du village ou la baraque à frites du camping, le Monsieur des poissons ou la Dame des skis sont autant d'énigmes que l'on résout peu à peu, jour après jour. Le parcours des vacanciers est initiatique.

Parfois, l'homme en vacances, pour se rassurer face à tant d'inconnu, adopte de nouvelles habitudes, comme il remet ses pantoufles anciennes, pour se sentir chez lui dans ce pays lointain. Soudain très matinal, le papa va faire la vaisselle avec les autres papas, le voisin passe porter le pain et parle du temps avec la grand-mère, les enfants vont à vélo chez la Demoiselle du lait et la maman prend son pliant pour aller lire son magazine sur sa terrasse ou sur son coin de plage. À chacun son repaire, à chacun son aventure. Les souvenirs partagés seront à tout le monde.

Provisoires et immuables, toujours nouvelles et toujours familières, féminin pluriel si singulier, les vacances sont un pays où l'on s'absente pour mieux se retrouver.

Michel Grégoire