

**Dessiné et mis en page par :**

Eric Fayolle

**Imprimé en :**

héliogravure

**Couleurs :**

bleu, jaune, blanc,  
rouge, noir, vert

**Format :**

21 x 36

50 timbres à la feuille

**Valeur faciale :**

0,46 €



(photo d'après maquette)

premier jour



Dessiné par

Jean-Paul Cousin

Oblitération disponible  
sur place

Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"

**Vente anticipée**

Les samedi 26 et dimanche 27 janvier 2002 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la maison des XVI<sup>e</sup> Jeux olympiques d'hiver, 11, rue Pargoud, BP 214, 73277 Albertville CEDEX.

**Autres lieux de vente anticipée**

Le samedi 26 janvier 2002 de 8h à 12h au bureau de poste d'Albertville, 10, place du 11 novembre 1918, BP 123, 73208 Albertville CEDEX.

*Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale permettant le dépôt des plis à oblitérer.*

Le samedi 26 janvier 2002 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, bd de Vaugirard, 75731 Paris CEDEX 15.

Le samedi 26 janvier 2002 de 8h à 11h à Paris Louvre R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris.

*Uniquement pour la vente du timbre, pas de boîte aux lettres spéciale oblitération "Premier Jour".*

. . . . . Salt Lake City



Vente anticipée le 26 janvier 2002  
à Albertville (Savoie)

Vente générale  
dans tous les bureaux de poste  
le 28 janvier 2002



*Les Timbres-Poste de France*



# • • • • • Salt Lake City

*Timbre-poste de format vertical 21 x 36  
Dessiné et mis en page par Éric Fayolle  
Imprimé en héliogravure  
50 timbres par feuille*

**E**n 2002, les Jeux olympiques d'hiver vont se dérouler aux États-Unis, pour la quatrième fois. C'est la France qui accueille la première édition à Chamonix en 1924.

Si les fondeurs et sauteurs nordiques y furent les vedettes, le révélateur en fut une jeune Norvégienne de 12 ans, Sonja Henie, qui allait régner sur le patinage durant les trois olympiades suivantes, de Saint-Moritz en 1928 à Lake Placid en 1932 puis Garmisch-Partenkirchen en 1936.

Il fallut attendre 1948 à Saint-Moritz pour voir la France obtenir sa première médaille d'or, avec Henri Oreiller en descente.

Après le nouveau triomphe norvégien d'Oslo en 1952 et les exploits de l'Autrichien Toni Sailer à Cortina d'Ampezzo en 1956, commence la décennie prodigieuse du ski français: de l'or des sœurs Goitschel à Innsbruck en 1964 au grand chelem de Jean-Claude Killy à Grenoble en 1968.

La mondialisation des Jeux d'hiver s'affirme et de nouvelles nations apparaissent au palmarès de Sapporo en 1972 et de Sarajevo en 1984. Il faut attendre Calgary en 1988 pour que nos skieurs retrouvent le chemin de l'or: Franck Piccard devient le premier champion olympique de super-géant.

Puis, ce sera Albertville en 1992, avec la magnifique cérémonie de Philippe Decouflé ouvrant la fête olympique où vont s'illustrer nos athlètes féminines du biathlon et nos champions du combiné nordique.

Le snowboard en démonstration à Lillehammer en 1994 – qui inaugure la nouvelle alternance des Jeux d'hiver et des Jeux d'été – devient sport olympique officiel à Nagano en 1998: Karine Ruby remporte le premier titre olympique de cette spécialité alors que Jean-Louis Crétier conquiert l'or de la descente.

Nous voilà maintenant en 2002, à Salt Lake City, qui nous présente un somptueux programme.

Que tous les athlètes écoutent le message de Pierre de Coubertin: "Plus vite, plus haut, plus fort".