

Dessiné par :

Marc Taraskoff

Mis en page par :

Jean-Paul Cousin

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs :

rouge, vert, bleu,
blanc, orange,
beige, gris

Format :

vertical 22 x 36
50 timbres à la feuille

Valeur faciale :

3,00 F + 0,60 F
0,55 €



© fonds personnel de la famille

premier jour



Dessinés par

Jean-Paul Cousin

Oblitération disponible
sur place

Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée du timbre "Jacques-Yves Cousteau 1910-1997" et du carnet "Les grands aventuriers français"

Les samedi 16 et dimanche 17 septembre
(heures restant à déterminer)

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la salle
du Champ de Foire, 33240 Saint-André-de-Cubzac.

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 16 septembre 2000 de 8h30 à 12h au bureau
de poste de Saint-André-de-Cubzac, rue de la Fontaine,
33240 Saint-André-de-Cubzac.

*Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres permettant
le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir
l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Le samedi 16 septembre 2000 de 10h à 18h au musée
de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard,
75731 Paris Cedex 15. (uniquement pour la vente du timbre,
pas de boîte aux lettres spéciale).

• • • Jacques-Yves Cousteau

1910-1997



Vente anticipée le 16 septembre 2000
à Saint-André-de-Cubzac (Gironde)

Vente générale
dans tous les bureaux de poste
le 18 septembre 2000

Les Timbres-Poste de France



LA POSTE 

Jacques-Yves Cousteau

1910-1997

*Timbre-poste de format vertical 22 x 36
Conçu par Marc Taraskoff
d'après photo du fonds personnel de la famille
Mis en page par Jean-Paul Cousin
Imprimé en héliogravure
50 timbres par feuille*

Jacques-Yves Cousteau est né le 11 juin 1910 en Gironde, à Saint-André-de-Cubzac. Pendant près d'un demi-siècle, le nom du commandant Cousteau a été associé à la silhouette longiligne de l'homme au bonnet rouge, au nom de son bateau, la *Calypso*, à d'incroyables images venues des fonds marins du monde entier. La carrière maritime de Cousteau a débuté en 1930 avec sa promotion à l'École Navale. Il la poursuit jusqu'en 1957 dans la Marine nationale. Entre-temps, il rencontre à Toulon un autre officier de marine et un champion de pêche sous-marine. Ensemble, ils élaborent un premier appareil rudimentaire de plongée. En 1942, le jeune officier qu'il est encore réalise son premier film sous-marin tourné en apnée qui préfigure son futur long métrage, *Le Monde du silence*, tourné avec Louis Malle et qui remportera la Palme d'or du festival de Cannes en 1956. En 1943, il poursuit ses recherches et met au point avec Émile Gagnan un détendeur qui fournit de l'air à la demande au plongeur. Les premières plongées avec un scaphandre autonome auront lieu en 1944 au large de Marseille alors que Cousteau et ses acolytes s'illustrent comme les premiers hommes à se déplacer librement dans la mer. En 1950, il arme la *Calypso* et effectue à son bord les premières croisières en Méditerranée et en mer Rouge. Avec l'ingénieur André Laban, il perfectionne la première caméra sous-marine en 1951 et la *Calypso* devient navire océanographique. En 1953, il prend les premières photos sous-marines à grande profondeur. En 1954, il découvre du pétrole dans le golfe Persique. Enfin, c'est en 1957 qu'il quitte la Marine avec le grade de commandant en même temps qu'il est nommé directeur du musée océanographique de Monaco. Les années se suivent et les expériences de Cousteau se succèdent sans relâche. En 1958, la soucoupe de plongée SP 350 qui peut mener deux équipiers à 350 mètres de profondeur, effectue sa première sortie. À chaque nouvelle tentative, Cousteau et son équipe prélèvent des échantillons, ramènent des images et se sensibilisent aux questions de l'équilibre naturel. Ce travailleur acharné à l'imagination fertile met au point des programmes étonnants comme les "Maisons sous la mer" ou les "puces de mer", des soucoupes monoplaces qui descendent jusqu'à 600 mètres de profondeur. En même temps, il éveille la curiosité du grand public à ses propres émerveillements par le biais de sa série télévisée: *L'Odyssée du commandant Cousteau*, de 1966 à 1970. Dès 1970, il s'investit d'un nouveau rôle et se charge d'alerter les pouvoirs publics sur la fragilité de l'équilibre marin. Ses voyages d'études donnent lieu à des publications comme cette encyclopédie éditée en 1973-1974. La même année, la Fondation Cousteau voit le jour aux États-Unis. Les expéditions se poursuivent à travers tout le continent. En 1984, la *Calypso* est assortie de l'*Alcyon*, navire écologique équipé de deux turbovoiles. En 1988, Cousteau est élu à l'Académie française. Ses nombreuses observations l'incitent en 1991 au lancement d'une campagne baptisée le Droit des générations futures. L'année suivante, il participe activement à la conférence de Rio sur l'environnement et devient membre du Haut Conseil auprès du secrétaire général des Nations Unies. Sa dernière mission le mènera au lac Baïkal, de 1996 à sa mort en 1997. L'Équipe et la Fondation Cousteau poursuivent leurs études partout dans le monde, grâce à quarante années de travaux précis et bénéfiques visant à la sauvegarde de la planète.

Élodie Baubion-Broye

Jacques-Yves Cousteau

1910-1997

Dessinateur :
Marc Taraskoff
Metteur en page :
Jean-Paul Cousin
Portrait : photo
fonds personnel de la famille
Imprimé en héliogravure



Jacques-Yves Cousteau est né le 11 juin 1910 en Gironde, à Saint-André-de-Cubzac. Pendant près d'un demi-siècle, le nom du commandant Cousteau a été associé à la silhouette longiligne de l'homme au bonnet rouge, au nom de son bateau, la *Calypso*, à d'incroyables images venues des fonds marins du monde entier. La carrière maritime de Cousteau a débuté en 1930 avec sa promotion à l'École Navale. Il la poursuit jusqu'en 1957 dans la Marine nationale. Entre-temps, il rencontre à Toulon un autre officier de marine et un champion de pêche sous-marine. Ensemble, ils élaborent un premier appareil rudimentaire de plongée. En 1942, le jeune officier qu'il est encore réalise son premier film sous-marin tourné en apnée qui préfigure son futur long métrage, *Le Monde du silence*, tourné avec Louis Malle et qui remportera la Palme d'or du festival de Cannes en 1956. En 1943, il poursuit ses recherches et met au point avec Émile Gagnan un détendeur qui fournit de l'air à la demande au plongeur. Les premières plongées avec un scaphandre autonome auront lieu en 1944 au large de Marseille alors que Cousteau et ses acolytes s'illustrent comme les premiers hommes à se déplacer librement

dans la mer. En 1950, il arme la *Calypso* et effectue à son bord les premières croisières en Méditerranée et en mer Rouge. Avec l'ingénieur André Laban, il perfectionne la première caméra sous-marine en 1951 et la *Calypso* devient navire océanographique. En 1953, il prend les premières photos sous-marines à grande profondeur. En 1954, il découvre du pétrole dans le golfe Persique. Enfin, c'est en 1957 qu'il quitte la Marine avec le grade de commandant en même temps qu'il est nommé directeur du musée océanographique de Monaco. Les années se suivent et les expériences de Cousteau se succèdent sans relâche. En 1958, la soucoupe de plongée SP 350 qui peut mener deux équipiers à 350 mètres de profondeur, effectue sa première sortie. À chaque nouvelle tentative, Cousteau et son équipe prélèvent des échantillons, ramènent des images et se sensibilisent aux questions de l'équilibre naturel. Ce travailleur acharné à l'imagination fertile met au point des programmes étonnants comme les "Maisons sous la mer" ou les "puces de mer", des soucoupes monoplaces qui descendent jusqu'à 600 mètres de profondeur. En même temps, il éveille la curiosité du grand public à ses propres émerveillements par le biais de sa série télévisée : *L'Odyssée du commandant Cousteau*, de 1966 à 1970. Dès 1970, il s'investit d'un nouveau rôle et se charge d'alerter les pouvoirs publics sur la fragilité de l'équilibre marin. Ses voyages d'études donnent lieu à des publications comme cette encyclopédie éditée en 1973-1974. La même année, la Fondation Cousteau voit le jour aux États-Unis. Les expéditions se poursuivent à travers tout le continent. En 1984, la *Calypso* est assortie de l'*Alcyon*, navire écologique équipé de deux turboboiles. En 1988, Cousteau est élu à l'Académie française. Ses nombreuses observations l'incitent en 1991 au lancement d'une campagne baptisée le Droit des générations futures. L'année suivante, il participe activement à la conférence de Rio sur l'environnement et devient membre du Haut Conseil auprès du secrétaire général des Nations Unies. Sa dernière mission le mènera au lac Baïkal, de 1996 à sa mort en 1997. L'Équipe et la Fondation Cousteau poursuivent leurs études partout dans le monde, grâce à quarante années de travaux précis et bénéfiques visant à la sauvegarde de la planète.