



• • Armada du Siècle

Rouen 1999



Vente anticipée le 10 juillet 1999
à Rouen (Seine-Maritime)

Vente générale
dans tous les bureaux de poste
le 12 juillet 1999

Les Timbres-Poste de France



LA POSTE 

• • • Armada du Siècle

Rouen 1999

*Feuille de format vertical 108 x 183
comportant dix timbres horizontaux d'un format 22 x 36,85
Conception de Jean-Paul Cousin d'après des photos de
© A. Komenda/Agence Sea and See pour les bateaux Amerigo
Vespucci, Iskra, Statsraad Lehmkuhl, une photo de © L. Wiame/Agence
Sea and See pour le bateau Cuauhtemoc, des photos de © Gauthier
Marines pour les bateaux Asgard II, Belem, Belle Poule,
Europa, Sagres, Simon Bolivar
Impression en héliogravure*

Une fête où le grand public peut admirer et visiter les plus beaux voiliers du monde et les plus grands navires de guerre : ainsi s'annonce l'Armada du Siècle, organisée à Rouen du 9 au 18 juillet 1999. Après le succès des Voiles de la Liberté, en 1989, et l'Armada de la Liberté, en 1994, le port de Rouen s'apprête ainsi à accueillir plusieurs millions de visiteurs, à l'occasion du plus grand rassemblement international de voiliers, vieux gréements et navires de la fin de ce siècle. Une manifestation organisée par l'association Armada de la Liberté, regroupant principalement la mairie de Rouen, le Conseil général de Seine-Maritime, le district de l'Agglomération rouennaise et le Port autonome de Rouen. Pendant une semaine, toute une ville et sa région seront en fête et proposeront de nombreuses animations : armadas fluviales, "grande pagaille", "parade du siècle", promenades en Seine, compétitions sportives, initiation à la voile, concerts, feux d'artifice... et bien sûr visite des bateaux.

Les timbres de ce bloc-feuillet sur lesquels sont représentés notamment le *Belem*, la *Belle-Poule*, l'*Amerigo Vespucci*..., font revivre l'univers de légende des navires d'autrefois. L'histoire marine se confond souvent avec l'histoire tout court, en évoquant au fil des âges les galères antiques, les nefes du Moyen Âge, les caravelles de Christophe Colomb, les galions des conquistadors, les frégates des explorateurs, les indiamans de la Compagnie des Indes Orientales, les clippers de l'indépendance américaine, les goélettes des négriers, les lougres des corsaires, les vaisseaux de Trafalgar ou, plus récemment, les paquebots-poste et les premiers transatlantiques à voile et à vapeur. À mâts unique ou à trois mâts – les mâts de misaine à l'avant et d'artimon à l'arrière complétant le mâts central –, à voile latine, triangulaire ou aurique, taillés pour la course, le commerce ou la guerre, les glorieux survivants de la marine à voile se sont donné rendez-vous, pour la dernière fois du millénaire, à l'Armada du Siècle.