

# Marguerite Yourcenar

## 1903-1987



Dessiné et mis en page  
par Ernest Pignon-Ernest

Gravé en taille-douce par Jacky Larrivière

Format horizontal 36,85 x 22

50 timbres à la feuille

Vente anticipée le 24 avril 1993  
à Paris et Bailleul (Nord)

Vente générale le 26 avril 1993

Marguerite Yourcenar, la "première dame à l'habit vert", a été élue à l'Académie française en 1980. Election retentissante, après d'autres consécration officielles (succès mondial des *Mémoires d'Hadrien* en 1951 ; prix Fémina pour *L'Oeuvre au noir* en 1968...) pour une personnalité discrète, qu'une grande indépendance abritait du vedettariat, littéraire ou mondain.

Marguerite Yourcenar, de son vrai nom Marguerite de Crayencour — anagramme presque parfait — est née à Bruxelles d'un père français. Orpheline de mère, elle devait partager la vie cosmopolite de son père et rester longtemps, comme lui, une nomade (séjours en Europe et aux États-Unis), s'ouvrant à la variété et à la richesse des cultures, car "il y a plus d'une sagesse, et toutes sont nécessaires au monde ; il n'est pas

mauvais qu'elles alternent". (*Les Mémoires d'Hadrien*). Ainsi cet appétit accroît la variété de l'œuvre où voisinent des études critiques sur Mishima (*Mishima ou la vision du vide*) et Thomas Mann, Selma Lagerlöf et Piranèse, des traductions de poètes grecs, de *negro spirituals* (*Fleuve profond, sombre rivière*). Démarche humaniste au sens le plus large du terme.

Qu'elle fasse œuvre de poète (*Feux - Les Charités d'Alcippe*), d'auteur de théâtre (*Le Mystère d'Alceste*), et de nouvelles (*Comme l'eau qui coule*), d'essayiste (*Sous bénéfique d'inventaire*) ou de romancière à l'audience internationale, Marguerite Yourcenar, avec ce grand respect pour l'Autre, son lecteur, fuit la facilité : l'élégance de la pensée qui prend appui sur une méditation sur l'homme, la grande richesse du vocabulaire,

art sans fatuité, se méritent. "Car, aussi longtemps que, dans l'éphémère de ce monde sublunaire, des hommes et des femmes s'enquerront du sens de leur humanité, Marguerite Yourcenar est un des auteurs vers qui ils se tourneront pour quêter une réponse". (Éloge funèbre du professeur Walter Kaiser, ami de Marguerite Yourcenar, 16 janvier 1988).

LA POSTE ● 1993

Reproduction, même partielle,  
interdite sans autorisation