

1792

An I de la République



Dessiné et gravé en taille-douce
par Marie-Noëlle Goffin

Format horizontal 36 x 21,45

50 timbres à la feuille

Vente anticipée le 26 septembre 1992
à Paris

Vente générale le 28 septembre 1992

Contrairement aux républiques antiques qui reposaient sur l'esclavage au profit d'une minorité d'hommes libres participant seuls au pouvoir, ou des républiques du Moyen Âge qui se fondaient sur la division du peuple en classes privilégiées et rivales, les républiques modernes qui se constituent vers la fin du XVIII^e siècle, entendent poursuivre l'application intégrale du principe de la souveraineté nationale. Cependant leur naissance fut rarement paisible. L'idée de république, en France, émergea en septembre 1792, époque marquée douloureusement par la guerre aux frontières et les "massacres de septembre". C'est dans une atmosphère troublée que se déroulèrent les élections à la Convention chargée de donner à la France une nouvelle constitution.

Le 20 septembre 1792, jour de la bataille de Valmy, les députés de la Convention se

réunirent en séance privée pour procéder à la vérification des pouvoirs. Le premier président fut Pétion. Le lendemain eut lieu très solennellement la transmission des pouvoirs de la Législative à la Convention. Les trois cents députés présents entendirent Danton déclarer que la constitution devait être acceptée par le peuple et que les personnes et les biens seraient sous la sauvegarde de la Nation. A ce discours rassurant, les partisans de Marat et de la commune de Paris répliquèrent par l'intermédiaire de Collot d'Herbois qui proposa l'abolition de la royauté. Ce projet fut adopté à l'unanimité.

Le 22 septembre, Billaud-Varenne, reprenant l'offensive, faisait décréter que les actes publics porteraient désormais la date de l'an I de la République. C'est le 25 septembre que, sur proposition de Couthon, la

Convention adoptait la célèbre formule : "La République française est une et indivisible".

Depuis lors, on le sait, de nombreuses représentations allégoriques ont été imaginées pour symboliser la République.

Le texte, qui accompagne, sur le timbre-poste, le visage emblématique de la République, est un extrait du décret de l'Assemblée nationale abolissant la royauté et instaurant l'an I de la République.