

# Fluorite



Dessiné et gravé en taille-douce  
par Pierre Forget

Format vertical 26 x 36,85

25 timbres à la feuille

Vente anticipée le 13 septembre 1986  
à Paris

Vente générale le 15 septembre 1986

La fluorite est un fluorure de calcium cristallisant dans le système cubique. Son nom vient du latin "fluor" (fluoris), qui signifie "écoulement" ou du grec "fluo", "couler abondamment" par allusion à la fusibilité d'ailleurs relative du minéral, mais qui permet son emploi comme fondant dans la métallurgie.

Des pierres similaires aux gemmes mais moins dures, qui fondent à la chaleur du feu, écrivait Agricola au XVI<sup>e</sup> siècle. Le cube simple est la forme la plus commune, l'octaèdre est moins fréquent. Le plus souvent, la fluorite est massive. Les cristaux peuvent atteindre des dimensions considérables, jusqu'à plusieurs décimètres de côté. Le minéral possède quatre clivages faciles, qui conduisent à l'octaèdre. Les macles par pénétration sont fréquentes.

Pure, elle est incolore, mais des éléments en traces – notamment des métaux des terres rares – la rendent généralement verte, mauve clair à violet foncé, jaune, rose ou rouge, les variétés bleues étant plus rares. Dans les cristaux, ces teintes sont presque constamment réparties de façon zonaire. Il en résulte dans les filons des aspects rubanés diversement colorés et, dans les plaques polies, des aspects décoratifs, comme en témoignent les colonnes des balustrades du grand escalier de

l'Opéra de Paris, taillées dans la fluorite de Voltennes (Saône et Loire).

La fluorite la plus appréciée en raison de ses belles couleurs est celle du Derbyshire en Grande-Bretagne dite "Blue John" (Jean le Bleu), terme de mineur pour désigner ce minéral; la sphalérite, ou sulfure de zinc était dénommée "Black-Jack" (Jacques le Noir).

A l'époque romaine, la fluorite était utilisée pour tailler les précieux "vases murrhins". C'est cependant un minéral tendre et dense (4 dans l'échelle de dureté de Mohs et 3,8 de densité). Certaines fluorites sont fluorescentes sous la lumière ultra-violette. Minéral de peu d'éclat, en morceaux transparents, il disparaît presque dans l'eau lorsqu'il y est immergé. Sous l'action de la radioactivité naturelle, la fluorite devient d'un violet noir et dégage par frottement une odeur d'ozone. *Un autre agrément est son odeur*, écrivait Pline. La fluorite a une importance capitale : sans fluorite pas d'acier, pas d'aluminium. Sa teneur en fluor a été utilisée dans la fabrication d'acide fluorhydrique.

Minéral très répandu dans la nature et dans des conditions assez variées, elle est présente dans les filons hydrothermaux de sphalérite, de galène et de

pyrite où elle joue le rôle de gangue associée ou non au quartz et à la barytine. Dans les gisements de type statiforme, elle imprègne des grès ou des calcaires et constitue ainsi des réserves énormes de minéraux.

Les principaux producteurs mondiaux sont le Mexique, la Mongolie, l'Union Soviétique, la Chine, l'Afrique du Sud. La France, qui occupe le huitième rang, est bien pourvue en fluorite surtout dans le Massif Central : Morvan, Haute-Loire, Puy-de-Dôme, Tarn; elle se rencontre aussi en gisements exploitables dans les Vosges, les Pyrénées, l'Estérel.

Signalons les beaux cristaux octaédriques de fluorite rose du Massif du Mont-Blanc, sans intérêt économique, mais très recherchés des collectionneurs.

Les plus beaux cristaux, d'un bleu unique, provenaient de la petite mine du Beix dans le Puy-de-Dôme récemment épuisée et dont les géodes énormes abritaient des cubes transparents pouvant atteindre 20 cm d'arête.