

1928-1978 ROLAND GARROS

Valeur: 1,00 F

Couleurs: bleu hirondelle, rouge, bleu roi

25 timbres à la feuille



Dessiné par Jean LOVERA

Gravé en taille-douce
par Pierre BEQUET

Format horizontal 48 x 27
(dentelé 13)

VENTE

anticipée, le 27 mai 1978 à PARIS;

générale, le 29 mai 1978.

Le 19 mai 1928, après 6 mois de travaux conduits fébrilement, était inauguré le stade Roland-Garros. La victoire des fameux mousquetaires en Coupe Davis – le 10 septembre 1927 à Philadelphie – avait placé la France au sommet du tennis mondial et exigé que Paris possédât une arène digne de cette nouvelle suprématie pour y disputer le «Challenge Round».

Le nouveau stade fut construit par le Stade Français et le Racing Club de France – avec le concours de la ville de Paris – sur un terrain d'athlétisme proche de la Porte d'Auteuil. On lui donna le nom de Roland Garros, aviateur célèbre tombé au combat en 1918 et membre du Stade Français.

Les Championnats internationaux de France s'y disputèrent pour la première fois du 21 mai au 3 juin 1928. Le magicien Henri Cochet battait en finale le «crocodile» René Lacoste et chez les dames, l'américaine Helen Wills remportait le tournoi, en l'absence de Suzanne Lenglen, la «Divine».

Deux mois plus tard, les 27, 28 et 29 juillet 1928, les tribunes non encore totalement terminées débordaient d'une foule enthousiaste. L'équipe des Etats-Unis était là, conduite par Big Bill Tilden, pour reconquérir la coupe Davis. L'équipe américaine échoua dans son entreprise et pendant cinq années successives, le Challenge Round se

disputa au stade Roland-Garros.

«Roland-Garros» devenait aussi célèbre que «Colombes», «Le Vél d'Hiv» ou «Longchamp». Du même coup, les Championnats internationaux de France prenaient place parmi les quatre plus grands tournois mondiaux aux côtés de Wimbledon, Forest Hills et Kooyong. Son vainqueur avait dorénavant droit au titre officiel de Champion du Monde sur terre battue.

Malgré l'intrusion de l'argent et un calendrier des compétitions de plus en plus démentiel, Roland-Garros a renforcé son caractère d'épreuve de vérité: les matchs en cinq sets sur terre battue prolongent les échanges et requièrent à la fois sens tactique et jambes d'acier. C'est sur la terre rouge du Central Parisien que le véritable champion prouve s'il possède ces deux vertus, au même titre que le coup de patte du volleyeur ou les boulets de canon du grand serveur.

Cinquante années: c'est un âge respectable pour une fragile construction humaine. La Fédération française de Tennis a installé ses bureaux en 1975 au stade Roland-Garros et fait des efforts considérables pour entretenir, moderniser et bientôt agrandir le vieux stade de la Porte d'Auteuil, qui a désormais une place privilégiée dans le cœur du Tennis français.

