

# GORGES DU VERDON

Valeur: 0,50 F

Couleurs: bleu azur, bleu  
turquoise, vert noir.

Format vertical 22 x 36  
(dentelé 13)



Dessiné et gravé en taille-douce  
par Marie-Noëlle GOFFIN

50 timbres à la feuille

## VENTE

anticipée, le 4 mars 1978 à LA-PALUD-SUR-VERDON (Alpes-de-Haute-Provence);

générale, le 6 mars 1978.

En amont de ses célèbres gorges, le Verdon est une rivière des Alpes du Sud, qui prend sa source dans le massif des Trois-Evêchés; elle suit donc d'abord, jusqu'à Castellane, la direction nord-sud des plissements alpins.

En aval du site, elle emprunte d'est en ouest, après les avoir profondément entaillées, les orientations des Alpes de Provence pour aller enfin se jeter, au sud du Lubéron, dans la Durance.

Le Verdon, de Castillon à Gréoux, est utilisé par des barrages, des centrales électriques, des retenues alimentant, par le Canal de Provence, Aix, Marseille et Toulon.

Dans la partie centrale, objet de cette émission touristique, c'est un torrent couleur d'émeraude, qui s'insinue sur 22 km dans une saignée de la largeur d'une venelle: elle entaille des falaises tachées d'ocre, dont la base est envahie par une exceptionnelle végétation de «jardin défendu»...

Ce paradis des naturalistes et des randonneurs aguerris fut reconnu par Martel en 1905, et aménagé en sentier par le Touring Club de France en 1928. Il faut six heures de marche pour couvrir les 15 km du chalet Martel au Point Sublime; par le fond même, il faudrait, en sens inverse, deux jours en canoë, ou à pied et à la nage...

L'automobiliste dispose heureusement maintenant de deux routes allant de Castellane à Moustiers-Sainte-Marie. Celle de la rive gauche passe par Comps au sud. C'est la «Corniche Sublime», construite il y a trente ans sur 40 km, qui suit, sur la moitié de son parcours, le rebord même du Grand Canyon, ménageant des vues plongeantes et des perspectives vertigineuses. Par le balcon de la Mescla, le cirque de Vaumale et le pont d'Aiguines, elle mène à Moustiers-Sainte-Marie, à ses toits violines, à ses faïences décorées, à sa falaise en coup de sabre, franchie par la Chaîne de l'Etoile...

L'autre sur la rive droite, que l'on prend à Moustiers en direction de l'est, emprunte la route nationale 552. Après le Belvédère du Galetas, puis La Palud, elle s'éloigne un peu des gorges pour des points de vue comme le Point Sublime, sous le pittoresque village de Rougon, et revient à Castellane.

Ces deux routes peuvent faire l'objet d'un choix; en fait, elles sont complémentaires: elles constituent en effet un magnifique circuit, bouclé autour de ces Gorges du Verdon, «les plus américaines du vieux monde», et qui sont appelées parfois pour cela «le Colorado français».

