

USSEL



Valeur : 2,00 F

Couleurs : violet, brun rouge, bistre

50 timbres à la feuille

Dessiné et gravé en taille-douce
par Jacques COMBET

Format vertical 22 x 36
(dentelé 13)

VENTE

anticipée, le 10 juillet 1976, à USSEL (Corrèze);

générale, le 12 juillet 1976.

Pointe orientale de la Corrèze, à 60 kilomètres de Tulle, la charmante ville d'Ussel s'encadre dans la verdure, entre deux affluents de la Dordogne, la Diège et la Sarsonne.

Au long des axes qui la desservent, la cité s'est modernisée pour suivre l'évolution du monde rural, créer de nouveaux emplois dans les industries du bois, mécaniques ou alimentaires, et faire face, aux confins de l'Auvergne et du Limousin, à son nouveau rôle de « ville maîtresse ».

Ussel mérite donc de figurer en cette série touristique, pour l'importance de son expansion, comme pour sa fidélité à un pittoresque passé.

Habitée dès la préhistoire, la ville orne l'une de ses places d'une aigle romaine, granite de près de 2 mètres et de 800 kilogrammes, découverte sur le « castrum » établi le long de la voie adrienne.

Communauté régie par des consuls, au cours du haut Moyen Âge ses privilèges lui furent maintenus quand les Ventadour en firent leur fief.

Elle était en même temps la cité des troubadours, les Quatre d'Ussel, et surtout Bernard de Ventadour, dont les chansons du XII^e siècle nous émeuvent encore par leurs accents tendres et passionnés.

L'ancien noyau urbain présente encore, autour d'une église en roman limousin, de vieilles maisons à tourelles et portes ouvragées.

Le timbre reproduit une gracieuse construction du XVI^e siècle, l'hôtel de Ventadour, ancien logis des officiers ducaux de la sénéchaussée.

La façade s'ordonne en plans, comme la porte Bécharie, à Uzerche; la tour centrale est polygonale, comme au château de Lacoste; la poivrière d'angle est suspendue en cul-de-lampe, comme au castel de Vassignac, à Collonges.

C'est assez dire que le touriste rencontre à Ussel l'annonce de ce qui fait le charme prenant de toute la Montagne limousine.

