

CHÂTEAU FORT DE SEDAN

Valeur : 1,10 F

Couleurs : bistre, bleu, vert

50 timbres à la feuille



Dessiné et gravé en taille-douce
par BEQUET

Format horizontal 22 × 36
(dentelé 13)

VENTE

anticipée, le 12 juin 1971 à SEDAN (Ardennes);

générale, le 14 juin 1971.

Sedan n'était encore qu'un hameau au début du XV^e siècle, quand Évrard de la Marck, le premier des « Sangliers des Ardennes », acheta le domaine, l'agrandit considérablement et l'érigea en Principauté.

C'est lui aussi qui construisit, vers 1430, le château fort qui sera pourvu cinquante ans plus tard de solides remparts et doublé, vers 1570, par un ingénieur italien, d'une enceinte bastionnée.

Après qu'Henri Robert de la Marck eut embrassé la Réforme, la place était devenue un des foyers du Protestantisme. Aussi, lorsque Charlotte, sœur de Robert, eut hérité de la Principauté, le roi Henri IV, soucieux d'apaisement, arrangea-t-il le mariage de la redoutable princesse de Sedan avec Henri de la Tour d'Auvergne, comte de Turenne.

Celui-ci, de secondes noces avec la Princesse d'Orange, aura deux fils. L'aîné, le duc de Bouillon, complice de Cinq-Mars, sera contraint en 1642 à se dessaisir de sa Principauté, qui sera rattachée à la couronne de France.

En 1611, au même château de Sedan, naîtra le cadet Henri, vicomte de Turenne, pour lequel Louis XIV créera, afin de reconnaître ses services, ses mérites et son prestige, intact jusqu'à nous, le titre unique de Maréchal des Camps et des Armées.

Il faudrait détailler sur ce timbre-poste les constructions du château fort dont la transformation en arsenal n'a pas altéré la pure ordonnance. Le donjon central sépare la cour principale et la basse-cour ceinturée de bâtiments d'habitation.

Tout autour du vaste quadrilatère se dressent les hautes murailles de l'enceinte, flanquées de puissantes tours d'angle reliées par des courtines et défendues par des douves profondes. L'ensemble était à l'épreuve des attaques soudaines comme des sièges prolongés.

Est-ce en songeant aux retards des opérations provoqués par des obstacles comme le château paternel que Turenne inventa une stratégie toute moderne ?

Avant lui, un général n'avancait pas sans avoir assiégé et pris toutes les citadelles rencontrées sur sa route : Villars incriminait les lenteurs qui l'obligeaient à « se panader devant des bicoques ». Turenne inventa la stratégie qui sera celle des généraux de la Révolution, puis celle de Napoléon : marches rapides, passage au large de citadelles devenues inutiles, effet de surprise, attaque soudaine et extermination des armées de l'ennemi, contraint sur le champ de demander la paix.

Ce n'est pas un des moindres mérites du château fort de Sedan que de nous rappeler, plutôt que la capitulation de 1870 ou l'amère surprise de 1940, tant d'intéressants souvenirs de notre histoire nationale.

