



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS

L'Administration des Postes et Télécommunications françaises met en vente à partir du 27 avril 1963, à PARIS, et du 29 avril dans les autres bureaux, une série de cinq timbres-poste consacrés à cinq *Grands Hommes* des pays de la Communauté Economique Européenne, cosignataires avec la France du Traité de Rome.

CARACTÉRISTIQUES DE CES TIMBRES

Format horizontal 22×36 (50 timbres à la feuille, dentelé 13)



0,20 F BEETHOVEN

ALLEMAGNE (République fédérale)

Couleurs : bleu foncé, vert, bistre clair

Dessinateur : SERVEAU *Graveur* : PIEL

Illustration : Maison natale de Beethoven à Bonn.
Vue sur le Rhin et les sept montagnes



0,20 F Emile VERHAEREN

BELGIQUE

Couleurs : noir, brun rouge, violet

Dessinateur : SERVEAU *Graveur* : COTTET

Illustration : Monument élevé à la mémoire du poète, à Roisin et le *Caillou-qui-bique*, sa résidence



0,20 F Joseph MAZZINI

ITALIE

Couleurs : bleu foncé, réséda, brun rouge

Dessinateur : SERVEAU *Graveur* : COTTET

Illustration : Rome - Le Capitole, statue équestre de Marc-Aurèle et la voie Appienne



0,20 F Emile MAYRISCH

LUXEMBOURG

Couleurs : bistre noir, bistre clair, brun rouge

Dessinateur : SERVEAU *Graveur* : MAZELIN

Illustration : Château de Colpach et haut fourneau à Esch



0,30 F Hugo de GROOT

PAYS-BAS

Couleurs : bistre foncé, bistre clair, violet

Dessinateur : SERVEAU *Graveur* : COMBET

Illustration : Palais de la Paix, à La Haye, et église Sainte-Agathe, à Delft