



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes françaises met en vente à partir du 23 mai 1959 dans certains bureaux de poste indiqués ci-dessous pour chaque figurine, et à partir du 25 mai dans les autres bureaux, une série de quatre timbres-poste consacrée à des réalisations françaises. Ces timbres sont gravés en taille-douce, et leur format est de 22 × 36 (50 timbres à la feuille, dentelé 13).



La France connaît depuis quelques années une deuxième révolution économique dont les réalisations s'étendent aux vastes territoires africains : leur mise en valeur assurera aux pays situés de part et d'autre de la Méditerranée une commune prospérité.



15 F BARRAGE DE FOUM EL GHERZA

BISTRE ET VERT BLEU

Dessiné par COMBET
Gravé par MUNIERVente anticipée à BISKRA
(Algérie)

20 F CENTRE ATOMIQUE DE MARCOULE

LIE DE VIN, BISTRE, BRUN ROUGE

Dessiné et gravé par COMBET

Vente anticipée à CHUSCLAN
(Gard)

La mise en valeur de l'Algérie et du Sahara se heurte à des difficultés considérables, en particulier l'absence d'eau. Les barrages qui s'y édifient servent à la fois à l'irrigation et à la production de l'énergie électrique. Le barrage de Foug el Gherza a été établi dans la gorge profonde de l'oued el Abiod barrée par une voûte de béton de 65 mètres de hauteur. Ainsi seront assurées, avec une irrigation constante des 150.000 palmiers des oasis de la région de Biskra, la création de palmeraies nouvelles et la mise en valeur des terres. Ces transformations techniques serviront à l'amélioration du sort des populations et fourniront des éléments pour une industrialisation future.

Avec le charbon, le pétrole, l'électricité, l'énergie d'origine atomique est désormais un des éléments de puissance et de prospérité d'un État. C'est dans le Gard, à Marcoule, que le Commissariat à l'Énergie Atomique a implanté la pièce maîtresse du premier plan quinquennal de développement de l'énergie atomique. Le Centre de Marcoule doit produire des quantités importantes de plutonium, le nouveau combustible nucléaire qui alimentera les réacteurs. Deux piles sont déjà en service, la troisième fonctionnera à la fin de 1959. L'usine d'extraction du plutonium, construite parallèlement aux piles, travaille aujourd'hui à plein rendement. Marcoule est le signe du développement constant de l'équipement atomique du pays.



30 F HASSI MESSAOUD

BLEU, BISTRE, VERT CLAIR

Dessiné par COMBET
Gravé par DURENSVente anticipée
à HASSI MESSAOUD
(Sahara)

50 F PALAIS DU C.N.I.T.

(Centre national des Industries
et des Techniques)

BLEU, VERT

Dessiné et gravé par COMBET

Vente anticipée à PUTEAUX
(Seine)

Grâce aux méthodes perfectionnées de la recherche géologique et à l'essor des techniques modernes, la découverte toute récente des gisements sahariens va de pair avec leur exploitation. Aussi riche que les gisements du Moyen-Orient, le gisement d'Hassi Messaoud doit produire de 11 à 14 millions de tonnes en 1961 pour progresser encore ensuite, dans de très fortes proportions. Le problème essentiel est celui de l'évacuation : c'est en juillet prochain que le pipe-line définitif Hassi Messaoud Bougie (660 km) sera achevé et sa cadence initiale approchera les 5 millions de tonnes. Ainsi apparaît proche la réalisation de l'indépendance énergétique et par là même économique de la France.

Le Palais du Centre national des Industries et des Techniques compte parmi les trois grandes réalisations architecturales de la France en 1958 avec le palais de l'U.N.E.S.C.O. (édifié par un architecte français en collaboration avec des collègues étrangers) et le pavillon de la France à l'Exposition de Bruxelles. Situé au Carrefour de la Défense dont l'aménagement achèvera la grande voie transversale de Paris — de Neuilly à la Porte de Vincennes — le Palais du C.N.I.T. a réalisé un véritable tour de force technique : une structure voûtée d'une des plus grandes portées connues, le record mondial de la plus grande surface (7.000 mètres carrés) supportée par un seul point d'appui. Ce palais, d'une hardiesse harmonieuse, destiné à accueillir de nombreuses expositions, a été récemment inauguré à l'occasion des « Florales Internationales ».