



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes françaises met en vente à partir du 24 novembre 1956 à Paris, et à partir du 26 novembre dans les autres bureaux du territoire, un timbre-poste à la mémoire de Pierre de Coubertin, rénovateur des Jeux Olympiques.

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE

Valeur : 30 francs

Couleurs { violet
 gris

50 timbres à la feuille



Pierre de COUBERTIN
(1863-1937)

Dessiné et gravé en taille-douce
par SERRES

Format horizontal 22 x 36
(dentelé 13)

Dans une Europe déchirée à la fin du XIX^e siècle par les rivalités nationales et qui élargit ses différends à l'échelle du monde, n'était-ce pas une gageure de vouloir réunir des hommes de toutes races et de toutes les nations pour célébrer à nouveau les Jeux Olympiques, symbole de l'esprit de paix et de solidarité internationales ? Cette gageure, Pierre de Coubertin l'a tenue et gagnée.

Il ne s'agissait pas seulement dans son esprit de ressusciter un cérémonial pittoresque ou vide de sens : c'était un moyen — entre autres — de promouvoir et de réaliser un vaste mouvement de réforme pédagogique et sportive conçue par un jeune homme de 24 ans, décidé à poursuivre son œuvre malgré tous les obstacles rencontrés. Grâce à son ardeur et à sa ténacité, P. de Coubertin, par ses nombreux écrits, son action de conférencier poursuivie jusqu'au dernier jour, fera passer dans les faits ses généreuses conceptions.

C'est le 25 novembre 1892 que P. de Coubertin annonça le rétablissement prochain — à l'échelle du monde — des Jeux Olympiques. Un Comité international décidait de les célébrer tous les quatre ans, tour à tour dans différents pays. En 1896 se déroulaient, dans le stade d'Athènes reconstruit, les premiers Jeux Olympiques modernes. Depuis, ils ont lieu tous les quatre ans dans les pays les plus divers (avec l'interruption inévitable due aux deux dernières guerres mondiales). Paris les a accueillis à deux reprises en 1900 et en 1924. Après Helsinki, c'est maintenant à Melbourne que se rassemblent tous les athlètes qui vont prendre part aux XVI^e Jeux Olympiques. Presque toutes les nations du monde y seront représentées.

P. de Coubertin n'a pas été seulement l'initiateur de cette renaissance ; il en fut l'organisateur, le mécène, et c'est à son travail, à sa persévérance qu'est due l'organisation générale des jeux : le protocole, la charte olympique, de même que le serment de l'athlète restent son œuvre personnelle, ainsi que le cérémonial de l'ouverture et de la clôture des jeux. Jusqu'au bout, Pierre de Coubertin, Parisien de naissance, citoyen d'honneur de Lausanne où il se fixa définitivement à la fin de sa vie, fut l'artisan de la rénovation du mouvement sportif moderne.