



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes française met en vente, à partir du 3 juin 1955 à Nantes (Loire-Inférieure), Amiens (Somme) et Paris, et à partir du 4 juin dans les autres bureaux du territoire, un timbre-poste commémoratif du cinquantième de la mort de Jules Verne.

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE

Valeur : 30 francs

Couleur : bleu hirondelle

50 timbres à la feuille



JULES VERNE (1828-1905)

Dessiné et gravé en taille-douce
par PHEULPINFormat horizontal 22 × 36
(dente!é 13)

Malgré le dédain des hommes de lettres, il n'est point d'auteur resté plus populaire en France ou à l'étranger : Jules Verne n'a-t-il pas signé un bail à vie avec les jeunes ? Il y a un âge « Jules Verne » par lequel tous les adolescents passent un jour et dont ils gardent toujours le souvenir enchanté. Et les statistiques de l'U.N.E.S.C.O. sont là pour prouver qu'au-delà de nos frontières le prestige de l'œuvre demeure entier. Ses anticipations ont beau être réalisées, dépassées : on revient aux « Enfants du capitaine Grant » à « Vingt mille lieues sous les mers ».

La vie de Jules Verne, consacrée à l'élaboration d'une œuvre importante, ne manqua pas de pittoresque. Il était né à Nantes en 1828, et passa son enfance dans le décor maritime et colonial d'une cité qui avait connu un essor considérable au XVIII^e siècle : n'était-elle pas alors le centre du commerce avec les Antilles ? Pourtant rien au départ ne semblait indiquer que le jeune étudiant bohème ou le financier consciencieux (il avait acheté une part de charge d'un agent de change parisien) deviendrait le maître du roman d'aventures. Il lui faudra la rencontre de l'éditeur Hetzel qui en 1862 accepta son premier manuscrit, lui fit confiance, le lança : « Cinq semaines en ballon » ! C'était le premier succès, suivi par beaucoup d'autres.

Dès lors, avec une implacable régularité, Jules Verne poursuivra son œuvre dont les titres sont encore dans toutes les mémoires : « De la terre à la lune, Les cinq cent millions de la Béguine, Au centre de la terre, Vingt mille lieues sous les mers », son chef-d'œuvre qui n'a cessé d'inspirer explorateurs, artistes et même cinéastes... A la barre de son yacht, il parcourt les océans puis vient s'établir définitivement à Amiens où il meurt en 1905.

Jules Verne n'est pas seulement le génial anticipateur aux regards prophétiques, le vulgarisateur habile et profond de la science de son temps, le romancier et le poète des vastes espaces d'un monde qui s'ouvrait alors aux hommes : il a été et reste un professeur d'énergie, plein de confiance dans le destin de son pays, plein de foi dans le génie inventif de l'homme. A ce titre aussi, il mérite de continuer à être le « maître » de la jeunesse.