



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes française met en vente à partir du 22 mai 1954 à Paris et, à partir du 24 mai dans les autres bureaux du territoire, un timbre-poste commémorant le cinquantenaire de la Foire de Paris.

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE

Valeur : 15 francs

Couleurs { rouge
bleu

50 timbres à la feuille



Dessiné et gravé en taille-douce
par DECARIS

Format vertical 22 x 36
(dentelé 13)

Les manifestations les plus représentatives des activités modernes recherchent volontiers les filiations historiques : l'on pourrait ainsi être tenté de rappeler à propos de la Foire de Paris dont le timbre commémore le cinquantième anniversaire, celle qui, au Moyen Âge, se déroulait aux portes de la capitale, la Foire du Lendit dont le chroniqueur parisien Quillot disait déjà qu'elle était « la plus royale foire du Monde ». Ce serait pourtant méconnaître gravement les transformations complètes apportées par les nouvelles techniques industrielles dans les relations commerciales nationales et internationales : la foire aux marchandises disparaît dès le XVIII^e siècle, remplacée par les expositions périodiques ou, plus encore, par les foires d'échantillons. Cette dernière formule, née au début du XX^e siècle, va rapidement se généraliser dans toutes les régions du monde et pour ne parler que de l'Europe, il suffit de rappeler le succès grandissant des foires de Leipzig, Bâle et Paris.

Quel contraste entre les débuts encore hésitants, connus par cette manifestation en 1904, et l'essor de celle qui, cette année, célèbre un anniversaire qui atteste sa vitalité et son succès grandissant ! De 1904 à 1924, la Foire connaît des emplacements successifs : elle débute au vieux marché du Temple, s'installe ensuite au Grand Palais, émigre temporairement sous les arcades de la caserne désaffectée du Château d'Eau, reste quelques années sur l'Esplanade des Invalides — bientôt trop petite pour contenir un nombre croissant d'exposants — et vient, enfin, au Champ de Mars. Mais voici une date décisive dans la vie de la Foire : 1925 ; grâce à l'action du Conseil municipal de Paris, son existence vagabonde prend fin : son comité d'organisation peut prendre possession des vastes terrains qui, à l'emplacement des anciennes fortifications, vont constituer le Parc des Expositions de la Porte de Versailles dont le timbre reproduit l'entrée monumentale. D'année en année, suivant la progression du nombre des exposants et aussi du volume des affaires traitées, elle couvre un espace de plus en plus vaste : en 1954, 450.000 mètres carrés, plus de douze mille exposants appartenant à trente-cinq nations. On est loin des 486 participants de 1904, du cadre réduit du vieux marché du Temple.

La Foire de Paris est ainsi devenue une institution nationale où, pendant dix-sept jours, se donnent rendez-vous industriels, négociants, acheteurs, simples particuliers désireux de se renseigner sur les derniers perfectionnements ou les dernières découvertes.

Avec ses journées spécialisées, son bureau de poste, permanent depuis 1934, ses manifestations diverses qui font tout naturellement partie de la saison de Paris, la Foire Internationale, de mai stimule et facilite les relations économiques entre les nations, contribue à l'essor touristique de notre pays et affirme, face à la concurrence étrangère, la vitalité de nos productions nationales.