

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes française met en vente à partir du 10 mars 1951, à l'occasion de la Journée du Timbre, un timbre-poste représentant l'intérieur d'un wagon-poste :

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE.

Valeur : 12 francs + 3 francs.

Couleur : gris-violet.

Gravé en taille-douce.



Dessiné et gravé par Decaris.

Format 22 × 36 (dentelé 13).

50 timbres à la feuille.

A l'occasion de la manifestation organisée chaque année par la Fédération des Sociétés philatéliques, l'Administration des P. T. T. émet un timbre spécial : celui de 1950 évoquait la silhouette familière et sympathique du facteur rural, celui de 1951 reproduit une scène particulièrement vivante de la vie postale : l'intérieur d'un wagon-poste moderne, à la fois collecteur de correspondances et « atelier de tri ».

Ainsi sont mis à l'honneur, avec raison, ces agents des P. T. T. peu connus du grand public : les ambulants, justement fiers de leurs qualités professionnelles, de leur sens du devoir, de leur esprit d'équipe, soucieux de conserver leurs traditions et leur langage pittoresques.

Chaque jour, chaque nuit, sur toutes les grandes lignes des différents réseaux, de véritables « ruches postales » sont en activité : voici les casiers constituant les rayons aux six cents alvéoles, puis l'essaim-ouvrier, pourrait-on dire, constitué d'une dizaine d'employés de tous grades. Autour du chef et de son second qui ont, seuls, le privilège du « fauteuil », s'opère avec une célérité devenue légendaire, le classement du courrier. Il faut aller vite, toujours plus vite devant la montagne de sacs amenés par les chariots. Après « l'ouverture » et le « dépiotage », commence le « tri ». Espace réduit, temps mesuré, poussière, trépidation, fébrilité, n'importe ! Demain, grâce à leur travail incessant, lettres et paquets seront distribués dans les plus petits villages de France.