



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes française met en vente à partir du 25 novembre 1950, au bureau de poste de Grignan (Drôme) et, à partir du 27 novembre 1950, dans les autres bureaux du territoire, un timbre-poste à l'effigie de M^{me} de Sévigné.

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE.

Valeur : 15 francs.
Couleur : bleu.
Gravé en taille-douce.
Dessinateur : Lemagny.
Graveur : Ouvré.
Format 36 × 22 (dentelé 13).
50 timbres à la feuille.



Madame de SÉVIGNÉ (1626-1696)

Plus riche en talents féminins que le XVI^e et le XVIII^e siècle, le siècle de Louis XIV compte parmi ses écrivains les plus célèbres la fondatrice du roman psychologique français, M^{me} de Lafayette et M^{me} de Sévigné qui, en compagnie de Guez de Balzac et de Voltaire, illustre le genre épistolaire.

Marie de Rabutin-Chantal, épouse du Marquis de Sévigné apparenté aux Gondi appartient par sa naissance, son éducation, sa vie à cette noblesse française qui, à défaut d'ambitions politiques ruinées par la Fronde, encouragea et cultiva avec soin, souvent même avec succès lettres et arts. Noblesse et bourgeoisie forment le goût d'un public cultivé « d'honnêtes gens » auquel s'adressent les artistes et où ils prennent leur inspiration.

La correspondance de M^{me} de Sévigné est le reflet d'une vie active, familiale et mondaine. Elle nous donne une peinture vivante de la Cour et de la Ville, (M^{me} de Sévigné habitait au centre du Marais un hôtel fort agréable, transformé depuis en musée : le Musée Carnavalet), de la campagne même où M^{me} de Sévigné séjourne pendant de longues semaines, soit dans sa propriété des « Rochers » en Bretagne, soit au Château de Grignan où elle retrouve sa fille. Ces lettres sont un témoignage précieux du caractère vif, enjoué de M^{me} de Sévigné témoin d'un siècle qui n'est pas figé, comme le veut une légende tenace, dans un académisme officiel ou dans un ordre classique plus recherché qu'atteint.