

. . . . . Meilleurs vœux



Vente anticipée le 8 novembre 2002  
à Paris

Vente générale  
dans tous les bureaux de poste  
le 12 novembre 2002

*Les Timbres-Poste de France*



• • • •

# Meilleurs vœux

*Timbre-poste de format horizontal 35 x 22  
Dessiné et mis en page par Christian Broutin  
Imprimé en offset  
50 timbres par feuille*

Il y a quelque chose d'enfantin dans la célébration du Nouvel An.

Une jubilation fébrile envahit chacun à l'approche de ce passage. Il y a quelque chose d'un jeu dans ce décompte collectif; ces secondes qu'on égrène ne se manquent pour rien au monde. Quelque chose de magique aussi, unit dans ce rituel, le cœur des vivants à l'infinité du cosmos.

Dès qu'il sut compter, l'homme inventa le temps qui passe, le sablier et la clepsydre, le cadran solaire, la pendule et le précieux calendrier. En cette nuit de l'an neuf, notre vie de tous les jours retrouve le temps sidéral. Par une secrète alchimie, un enchantement de la terre mêle la science des astronomes à la cosmogonie des poètes.

Jean Cocteau l'a fort bien écrit: "Puisque ces mystères nous dépassent, feignons d'en être les organisateurs."

Alors on organise des réveillons et des festins, des médianoches illuminés, baignés de musique et d'ivresse. Le lustre le plus somptueux et le plus modeste quinquet accompagnent le scintillement du ciel. On se met sur son trente et un et le plus misérable est vêtu comme un prince. Où qu'ils se rencontrent, les hommes s'aiment et s'embrassent. À cette seconde, l'autrefois se dissout et le temps repart de zéro. Pour cet éternel retour, il est permis de tout vouloir. Ensemble, nous transformons le passé en futur, les 24 heures du dernier jour en 0 heure du lendemain. Sous la neige ou sous le soleil, les fées se penchent sur nos âmes pour un peu d'oubli et d'espoir. En Australie, la tradition veut que les parents, une fois leurs enfants endormis, se couchent à leurs côtés pour leur dire à voix haute ce qu'ils souhaitent pour eux.

Cet an nouveau, que l'on célèbre de part et d'autre de la terre, c'est l'anniversaire de tous les hommes.

La promesse d'un avenir et de nouvelles premières fois.

Le rendez-vous que nous avons avec les temps qui viennent.

*Michel Grégoire*

# Meilleurs Vœux

Dessinateur et metteur en page :  
Christian Broutin  
Imprimé en offset



Il y a quelque chose d'enfantin dans la célébration du Nouvel An.

Une jubilation fébrile envahit chacun à l'approche de ce passage. Il y a quelque chose d'un jeu dans ce décompte collectif; ces secondes qu'on égrène ne se manquent pour rien au monde. Quelque chose de magique aussi, unit dans ce rituel, le cœur des vivants à l'infinité du cosmos.

Dès qu'il sut compter, l'homme inventa le temps qui passe, le sablier et la clepsydre, le cadran solaire, la pendule et le précieux calendrier. En cette nuit de l'an neuf, notre vie de tous les jours retrouve le temps sidéral. Par une secrète alchimie, un enchantement de la terre mêle la science des astronomes à la cosmogonie des poètes.

Jean Cocteau l'a fort bien écrit: "Puisque ces mystères nous dépassent, feignons d'en être les organisateurs."

Alors on organise des réveillons et des festins, des médianoches illuminés, baignés de musique et d'ivresse. Le lustre le plus somptueux et le plus modeste quinquet accompagnent le scintillement du ciel. On se met sur son



trente et un et le plus misérable est vêtu comme un prince. Où qu'ils se rencontrent, les hommes s'aiment et s'embrassent. À cette seconde, l'autrefois se dissout et le temps repart de zéro. Pour cet éternel retour, il est permis de tout vouloir. Ensemble, nous transformons le passé en futur, les 24 heures du dernier jour en 0 heure du lendemain. Sous la neige ou sous le soleil, les fées se penchent sur nos âmes pour un peu d'oubli et d'espoir. En Australie, la tradition veut que les parents, une fois leurs enfants endormis, se couchent à leurs côtés pour leur dire à voix haute ce qu'ils souhaitent pour eux.

Cet an nouveau, que l'on célèbre de part et d'autre de la terre, c'est l'anniversaire de tous les hommes.

La promesse d'un avenir et de nouvelles premières fois.

Le rendez-vous que nous avons avec les temps qui viennent.

Michel Grégoire