



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes française met en vente, à partir du 12 juin 1954 à Lourdes (Hautes-Pyrénées) et à partir du 14 juin dans les autres bureaux du territoire, un timbre-poste de la série courante représentant une vue de Lourdes.

CARACTÉRISTIQUES DE CE TIMBRE

Valeur : 6 francs

Couleurs { bleu noir
 { vert
 { bleu clair
50 timbres à la feuille



Dessiné et gravé en taille-douce
par COTTET

Format horizontal 22 × 36
(dentelé 13)

Artistes et chroniqueurs du moyen âge nous ont laissé une image bien vivante du pèlerin de leur temps en route, avec son bâton, sa besace, ses habits ornés de la coquille et de la double croix, vers les trois grands sanctuaires de la Chrétienté : Jérusalem, Rome, Saint-Jacques-de Compostelle... Notre époque a vu renaître ces déplacements de croyants ardents, avec une ampleur jusqu'alors inconnue... Si Rome reste toujours l'un des buts les plus vénérés, Lourdes est, sans doute, le pèlerinage le plus fréquenté et le plus populaire de l'Occident chrétien.

Pourtant, il y a un siècle, Lourdes n'était encore qu'une très calme et très petite ville, bâtie au pied d'un roc escarpé, portant un château fort connu dans la région au moyen âge. Mais, en quelques mois, la cité pyrénéenne devient célèbre dans le monde entier : du 11 février au 16 juillet 1858, dix-huit apparitions de la Vierge Marie se succèdent... C'est une modeste jeune fille de quatorze ans, Bernadette Soubirous, inscrite par l'Église catholique au catalogue des Saints dès 1933, qui reçoit et transmet aux fidèles les objurgations de la Vierge : « Je désire qu'il vienne ici beaucoup de monde... Allez dire aux prêtres qu'il doit se bâtir ici une chapelle. Je veux qu'on vienne ici en procession... »

En même temps des miracles se produisent, suscitant un mouvement intense d'enthousiasme et de foi religieuse. Depuis des années la foule vient prier auprès de la grotte : foule cosmopolite venue de tous les horizons de la catholicité. Elle se presse autour de la grotte et de la roche Massabieille, lieu des premières apparitions. Elle remplit la vaste enceinte de l'Esplanade, dont les pelouses et les parterres s'allongent sur la rive gauche du gave de Pau, et au fond de laquelle s'élève la basilique consacrée en juillet 1876 et complétée en 1908 par deux tourelles latérales. Ce n'est point là, du reste, le seul édifice religieux de la ville : la Crypte, taillée en grande partie dans le rocher, l'Église du Rosaire qui, séparée de la basilique par une terrasse, apparaît comme un portique grandiose, l'Église paroissiale...

Processions des villages qui, chaque année, viennent à Lourdes des vallées voisines, pèlerinages régionaux ou diocésains, pèlerinages nationaux dont le plus important a lieu traditionnellement chaque année, du 18 au 25 août, toutes ces solennités donnent lieu à des rassemblements imposants de croyants — plus d'un million par an — au centre d'une région pittoresque et vivante, sans cesse plus fréquentée, même par les simples touristes.