

SÉRIE « CROIX-ROUGE »

LES SAISONS



ÉTÉ

Valeur : 0,60 F + 0,15 F

Couleurs : bleu, tabac, rubis

Gravé en taille-douce
par Cécile GUILLAME

Dessinés par Pierrette LAMBERT

Format vertical 22 x 36
(dentelé 13)

50 timbres à la feuille
et carnets de 8 timbres
(4 de chaque sujet)



HIVER

Valeur : 0,80 F + 0,15 F

Couleurs : bleu hirondelle, olive, rubis

Gravé en taille-douce
par Michel MONVOISIN

VENTE

anticipée, le 30 novembre 1974 à PAU (Pyrénées-Atlantiques) ;

générale, le 2 décembre 1974.

« Les Quatre Saisons » de Mignard avaient illustré en 1968 et 1969 l'émission « Croix-Rouge ». A la même intention, sur le même thème, des compositions originales retrouvent, par l'ingénuité du dessin et la fraîcheur des sentiments, le monde pur de l'enfance.

Comme sur les livres d'images, l'Hiver ici n'est que terres nues, arbres dépouillés, sapins sombres, bonhomme de neige énigmatique, oiseaux en quête de nourriture, détachés en noir sur le sol gelé.

En contraste, au premier plan, le chat dort dans la chaleur et le confort, et les oiseaux, dans leur cage claire, ont des attitudes rassurantes, somnolence repue ou battement d'ailes en signe de joyeux accueil.

Du dehors, en effet, un enfant est fasciné par ce paradis : toute sa face, collée à la vitre, exprime étonnement et admiration, mêlés de convoitise embarrassée. Tout serait apparemment plus simple, s'il pouvait rentrer « chez lui », pour retrouver le refuge d'un foyer, les caresses d'un chat, les cris d'oiseaux qui, l'entendant rire, feraient fête à son bonheur...

L'Été, c'est le temps des vacances et des chansons. « Il y a le Ciel, le Soleil, et la Mer »... Sur la plage, rien

n'est comme ailleurs, coquillages biscornus, galets polis, poissons aux formes surprenantes. Les grands se couchent sous un parasol pour faire semblant de lire, derrière des lunettes noires, ou de chercher de l'ombre, quand ils ne songent qu'à bronzer !

« Pour que ma tête sèche du dernier bain, Maman m'a fait des couettes ; mon petit frère a plus de chance : l'eau lui plaque ses cheveux courts ! Papa nous a acheté des ballons, « pour qu'on les laisse tranquilles », il faut attendre la marée pour retourner jouer dans l'eau. »

Mais quand ils suivent, d'un regard qu'on ne voit pas, les ballons ont ils retiennent l'envol, les mouettes dont on devine les cris dans le vent, et les voiles dont les formes disparaissent à l'horizon, dites, qui sait alors à quoi songent les enfants ?

Peut-être à tous ceux qui ne sont pas là, et qui aimeraient aussi passer des vacances heureuses...

Sur des images simples, nées d'une imagination proche de l'enfance, les adultes peuvent faire des réflexions sérieuses qui les associeront aux préoccupations élevées de la Croix-Rouge.

