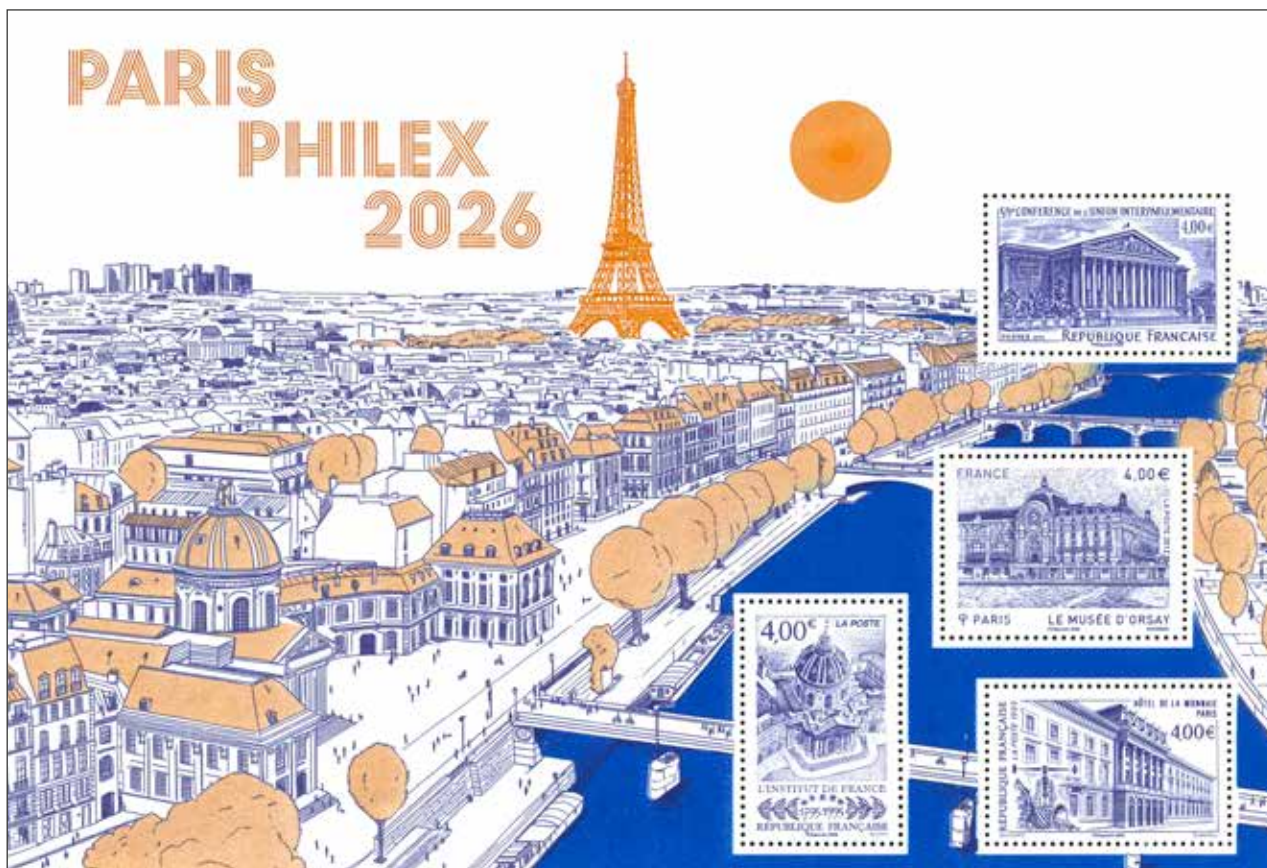


LES CRÉATIONS SPÉCIALES

BLOC DORÉ PARIS PHILEX 2026



Réf. : 11 26 098

Le bloc doré est un bloc spécialement émis pour le salon philatélique Paris Philex, se déroulant tous les deux ans, à Porte de Versailles.



Spécificité : dorure à chaud sur le soleil, la Tour Eiffel et le titre « Paris Philex 2026 »

INFOS TECHNIQUES

Création graphique : David LANASPA

Impression : taille-douce

Format du Bloc : 143 x 210 mm

Présentation : bloc de 4 timbres

Tirage : 110 000 exemplaires

Prix de vente : 16 € (4 timbres d'une valeur faciale de 4 €)

Mentions obligatoires : création David Lanaspas, d'après timbres © Musée de La Poste, Paris/La Poste 2026 ; - Bicentenaire de l'Institut de France, 1995 / dessiné par Imprimerie du Timbre et des Valeurs Fiduciaires (ITVF) et gravé par René Quillivic © Adagp, Paris, 2026 - Hôtel de la Monnaie, Paris, 1999 / dessiné par René Quillivic et gravé par Ceslaw Slania - 85^{ème} Congrès de la Fédération Française des Associations Philatéliques Paris - Musée d'Orsay, 2012 / dessiné et gravé par Louis Boursier ; - 59^{ème} Conférence de l'Union interparlementaire - Assemblée nationale, 1971 / dessiné et gravé par Albert Decaris © Adagp, Paris, 2026. Fond de bloc d'après photo © Yves Talensac/Photonstop

Ce bloc a pour spécificité de réimprimer des poinçons taille-douce, historiques ou plus récents, le plus souvent conservés au Musée Postal. Il est complété par une création originale en fond de bloc, sublimée par la dorure à chaud, lui donnant son nom.

Cette création a pour objectif de mettre en valeur le savoir-faire de l'imprimerie et d'être une représentation très esthétique de Paris.

Après Paris en 2016 (vue générale), Le grand Palais en 2018, La Cathédrale Notre-Dame en 2020, les palais parisiens en 2022, l'Arc de Triomphe en 2024, le bloc 2026 mettra à l'honneur la rive gauche parisienne avec la représentation de quatre timbres illustrant des monuments présents sur les quais (Assemblée nationale, musée d'Orsay, l'institut de France, hôtel de la Monnaie).

Visuel(s) d'après maquette(s) et couleurs non contractuelles