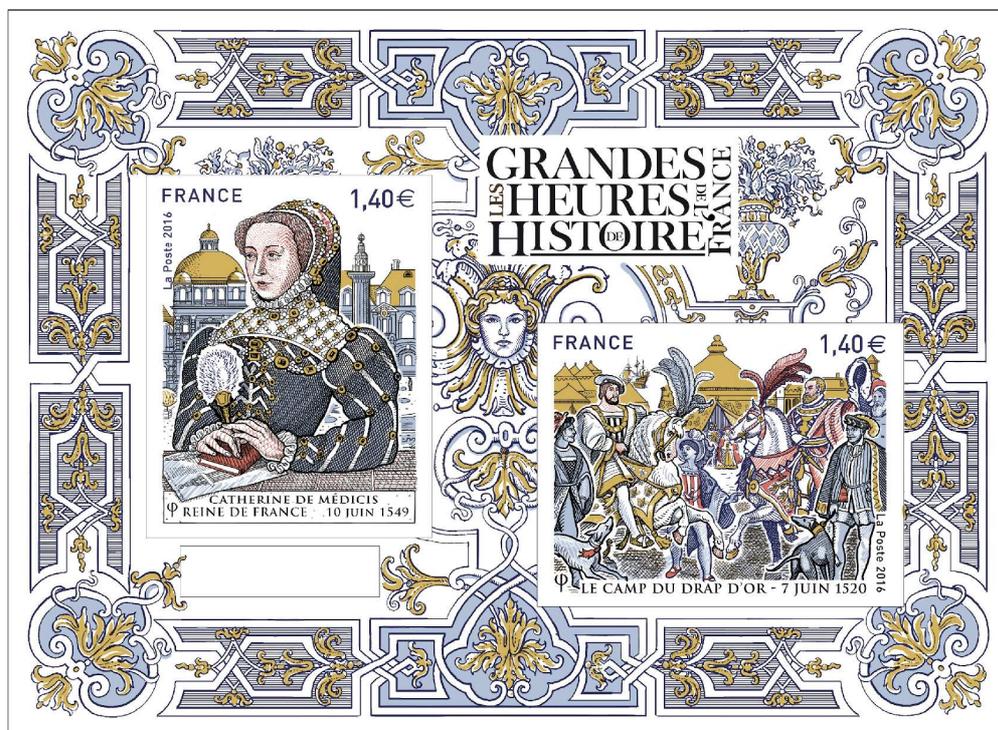


LES GRANDES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Le 6 juin 2016, La Poste émet le 5^e bloc de la série les Grandes Heures de L'Histoire de France, sur le thème de la Renaissance.



Visuel d'après maquette/ disponible sur demande

Un peu d'histoire

Le timbre « Camp du drap d'Or - 7 juin 1520 » témoigne de la première entrevue entre François 1^{er} et Henri VIII. Au loin, Le bateau qui amena Henri VIII, que François 1^{er} voulait rallier à sa cause, contre Charles Quint. Les tentures et la vaisselle d'or ne suffirent pas, il échoue puisque Henri VIII s'est allié à Charles Quint quelques semaines plus tard. Il fut aussi **un bâtisseur et un protecteur des artistes** : Fontainebleau, Chambord et son escalier à double révolution, dont Léonard de Vinci serait le créateur...

On lui doit également ce qui deviendra le dépôt légal des imprimés : une ordonnance de 1537 qui demande aux imprimeurs et aux libraires de présenter les publications qu'ils comptent mettre en vente afin de les contrôler.

Le timbre « Catherine de Médicis – reine de France » présente à droite, l'ancien hôtel de Soissons dont la colonne est encore visible de nos jours et qui se situait à peu près à l'emplacement de la bourse du commerce actuelle, dans le quartier des Halles ; **et à gauche, un pavillon des Tuileries**, dont une partie a été démontée et remontée à Alata, en Corse pour devenir le château de La Punta !

Elle se marie à Henri II, fils de François 1^{er} et sera la mère de trois rois et deux reines dont Marguerite (la reine Margot).

Elle reste malgré son rôle mal défini dans le massacre de la Saint Barthélémy l'inspiratrice de la liberté de conscience pour les protestants et a tenté de faire accepter le concept de la tolérance civile. La réputation de Catherine de Médicis en tant que mécène des Arts et de l'architecture demeure, preuve de la vitalité de l'architecture française sous son patronage.

Les infos techniques

Création et Gravure : Louis Boursier

Impression : taille-douce

Tirage : 500 000 exemplaires

Format du bloc : 135 mm x 97 mm

Format des timbres : 40,85mm x 52mm – 52mm x 40,85mm

Prix de vente du bloc (indivisible) : 2,80 €

Valeur faciale de chaque timbre : 1,40 €

Mentions obligatoires : création et gravure Louis Boursier

Les infos pratiques

Le bloc sera vendu en **avant-première** à :

• **ARDRES(62)**

Office de Tourisme des Trois-Pays – Chapelle des Carmes, les vendredi 3, samedi 4 et dimanche 5 juin 2016 de 10 h à 12h30 et de 14 h à 18h30, 62610 Ardres.

• **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, les vendredi 3 et samedi 4 juin 2016 de 10 h à 18 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dédicaces :

Louis Boursier animera une séance de dédicaces au Carré d'Encre le vendredi 3 juin 2016 de 10h à 13h.

A partir du 6 juin 2016, il sera vendu dans certains bureaux de poste sur le site Internet www.laposte.fr/boutique, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.

PHIL@POSTE / PRESSE

Maryline GUILLET

☎ : 01 41 87 42 33

ou 06 32 77 39 65

maryline.guilet@laposte.fr

www.laposte.fr/toutsurletimbre

Toute l'actualité du timbre



@toutsurletimbre



toutsurletimbre