

16
mars
2015

Basilique Cathédrale Saint-Denis

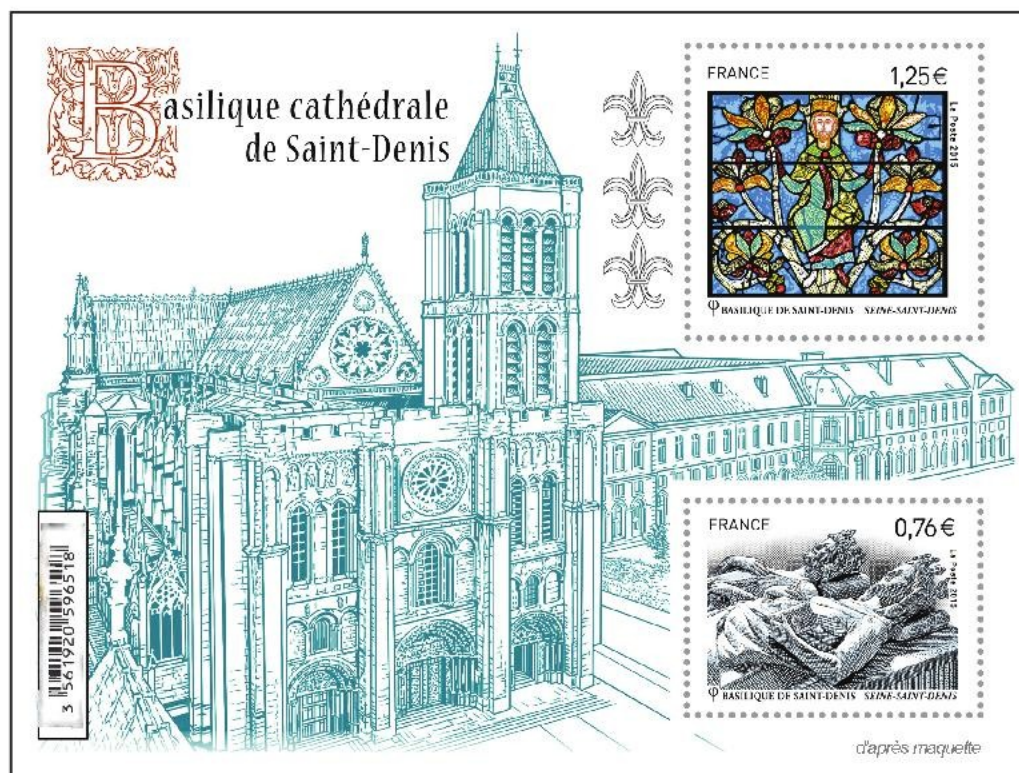
TAD
conçu par

Claude Perchat



La basilique cathédrale de Saint-Denis, conçue par l'abbé Suger au XII^e siècle et achevée au XIII^e siècle, puis restaurée par Viollet-Le-Duc au XIX^e siècle est à la fois église paroissiale, siège épiscopal et lieu culturel majeur. Elle est le premier chef-d'œuvre monumental de l'art gothique, avec ses vitraux des XII^e et XIX^e siècles, sa nécropole royale et sa collection unique en Europe de plus de 70 gisants et tombeaux sculptés (elle est la nécropole des rois de France depuis les Robertiens et Capétiens directs, et plusieurs rois mérovingiens et carolingiens avaient choisi avant eux d'y reposer).

Sur l'un des timbres un détail du vitrail «l'arbre de Jessé» (le deuxième roi dans l'Arbre de Jessé XII^e s.) et sur l'autre un couple de gisant (Robert II le Pieux et son épouse Constance d'Arles).



INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Andréotto
d'après photos Vitrail de l'arbre de Jessé : © Jean Feuille / Centre des monuments nationaux, Basilique Saint-Denis : © Jean-Claude N'Diaye / LA COLLECTION.

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du bloc : horizontal 143 x 105

Format des timbres : carré 40,85 x 40,85 et horizontal 40,85 x 30

Présentation : bloc de deux timbres

Valeur faciale : 0,76 € + 1,25 €

Prix de vente : 2,01 €

Tirage : 825 000 ex

2

INFOS PRATIQUES

À Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)

Le samedi **14** de 9h à 18h et le dimanche **15 mars 2015** de 9h à 15h à la Bourse du Travail, 9-11 rue Geni, 93200 Saint-Denis.

À Paris

Le samedi **14 mars 2015** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **16 mars 2015**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.boutique.laposte.fr