

13
octobre
2014

Fête du Timbre « Danse de rue »

TAD
conçu par

Valérie Besser



Pour cette nouvelle thématique : la danse, La Poste a décidé de confier la réalisation du timbre à un artiste urbain. Deux danseurs de rue, peints au pochoir, sont ici repris sur le timbre. L'œuvre originale de ce timbre est une œuvre que l'on peut découvrir sur un pan de mur situé au 44 rue Antoine Marie Colin, à Vitry-sur-Seine. La danse de rue est apparue à partir des années 70 dans les ghettos de grandes villes américaines. La danse de rue s'effectue à un ou plusieurs danseurs, et se caractérise par de nombreuses figures au sol et de rapides mouvements de jambes. La plus célèbre danse de rue est la break dance qui désigne un style de danse très acrobatique. La danse de rue s'est développée massivement dans les années 80 associant un style vestimentaire (casquette, survêtements fluos....) pour laisser la place dans les années 90 à l'émergence d'autres styles comme le rap. Cette danse néanmoins reste le témoin de l'effervescence new yorkaise et du métissage artistique.



Dédicaces

C215 (Christian Guémy) animera une séance dédicaces le dimanche 12 octobre 2014 de 10h à 13h et de 14h à 16h au Carré d'Encre.

INFOS TECHNIQUES

Création : C215

d'après photos Warrengoldswain / Age fotostock et Corbis /hemis.fr

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc: horizontal 105 x 71,5

Format du timbre : vertical 40,85x 52

Présentation : bloc de 1 timbre

Valeur faciale: 2,45 €

Tirage : 825 200 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour À Paris

Les samedi **11** et dimanche **12 octobre 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris et dans 100 autres de villes de France (voir liste pages suivantes).

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du **13 octobre 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr