

Les Grandes Heures de l'Histoire de France

CLOVIS à VOUILLE, 507

SAINTE GENEVIÈVE à PARIS, v.480

Sainte Geneviève

Orpheline jeune, elle est recueillie par une tante à Lutèce et aurait hérité des fonctions paternelles et de la fortune de ses parents. L'un des timbres du premier bloc de la série Les Grandes Heures de l'Histoire de France lui est dédié. Son visuel s'inspire d'un panneau en lave émaillée datée de 1875. Œuvre de Paul Balze, élève d'Ingres - qui constitue une partie du décor d'un devant d'autel de l'église Notre-Dame de la Croix de Ménilmontant.

Clovis

Le second timbre rend hommage à Clovis, représenté ici durant la bataille dite « de Vouillé » en 507, une victoire décisive contre les Wisigoths d'Alaric.

En fond de bloc, une carte de "Lutèce conquise par les François sur les Romains", réalisée par Jean Baptiste Bourguignon d'Anville et gravée par Antoine Coquart (publiée en 1705). Les images de ce bloc nous rappellent celles des Bons Points Historiques que chacun de nous a pu recevoir enfant à l'école et qui restent des éléments forts de la mémoire collective des Français.

TAD

conçu par
Louis
Boursier



11 12 102



INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

A Vouillé (Vienne)

Le vendredi **9 novembre 2012** de 10h à 18h à l'Hôtel Clovis, 86190 Vouillé.

A Nanterre (Hauts-de-Seine)

Les vendredi **9**, samedi **10** et dimanche **11 novembre 2012** de 9h à 18h, à la Villa Des Tourelles, 9 rue des Anciennes Mairies, 92000 Nanterre.

A Paris

Les vendredi **9**, samedi **10** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris

Les vendredi **9**, samedi **10 novembre 2012** de 10h à 18h et le dimanche **11 novembre 2012** de 10h à 17h, au Salon philatélique d'automne, à Paris Expo, Espace Champerret, Hall A, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **12 novembre 2012**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure :

Louis Boursier

Sainte Geneviève d'après œuvre de Paul Balze, d'après photo ©

JC Planchet,

fond carte de JB Bourguignon d'Anville, © Roger-Viollet

Impression :

taille-douce

Couleurs :

polychromie

Format des timbres :

horizontal 52 x 40,85 mm et vertical 40,85 x 52 mm

Format du bloc :

horizontal 143 x 105 mm

Présentation :

bloc de deux timbres

Valeur faciale :

2,70 €

Tirage :

1 200 000 ex