

Bloc "Étoiles du jazz"



Sur timbre et fond de bloc : Louis Armstrong : AFP / STF / UPI, Sidney Bechet : Jazz Magazine, Duke Ellington : AKG / IMS, Ella Fitzgerald : AFP, Michel Petrucci : Sophie Le Roux, Stéphane Grappelli : Cathy Berg, Fond de bloc : Stéphane Grappelli : Sophie Le Roux

œuvre artistique de :

Raymond Moretti

Mis en page par :

Jean-Paul Cousin

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs :

polychrome

Format :

vertical 135 x 143

comprenant 6 timbres

Valeur faciale :

4,36 € dont 1,60 € reversés
à la Croix-Rouge française

premier jour



Dessinés par
Louis Arquer
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

À Juan-les-Pins (Alpes Maritimes)

Les samedi 13 et dimanche 14 juillet 2002 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Pinède Gould, 06160 Juan-les-Pins.

À Paris

• Les samedi 13 et dimanche 14 juillet 2002 de 11h à 19h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Parc floral de Paris, pavillon 27. Accès par l'entrée "Nymphéas", route des Pyramides, 75012 Paris.

L'entrée au Parc floral étant payante (1,50 € tarif adultes), le SNTP aura le plaisir de remettre à tout acheteur un souvenir philatélique.

Durant ce week-end, vous pourrez assister gratuitement à des concerts de jazz qui seront donnés à partir de 15h30 à l'auditorium du Parc floral.

• Les samedi 13 et dimanche 14 juillet 2002 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au musée de La Poste, 34, bd de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15.

Suite des ventes anticipées

Autres lieux de vente anticipée pour les 6 timbres + le bloc

Le samedi 13 juillet 2002 de 9h à 12h au bureau de poste de Juan-les-Pins, 1, avenue du Maréchal Joffre, 06160 Juan-les-Pins.

Le samedi 13 juillet 2002 de 8h à 12h à Paris Louvre, R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris et à Paris Ségur, 5, avenue de Saxe, 75007 Paris.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale permettant le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.