



LA POSTE

PHIL@POSTE

Communiqué de presse

Août 2018

Théières

Le 3 septembre 2018, La Poste émet un carnet de 12 timbres-poste illustré par des théières.



Un peu d'histoire...

Une théière est un récipient à couvercle dans lequel le thé infuse ou refroidit légèrement durant la période où les personnes décident de le boire. Pourvue d'un goulot et d'une anse latérale, existant dans toutes les formes et toutes les tailles, elle peut être en terre, étain, porcelaine, verre ou fonte, ronde, fine ou élégante.

Si le thé vient d'Asie, l'art d'infuser s'est répandu en Europe avec un étonnant raffinement dont témoignent la diversité et la beauté des théières. Ce sont elles les reines de la cérémonie. Douze théières produites dans différents pays

illustrent chacune un timbre-poste. Ces théières ont été fabriquées au Japon, en Chine, en Italie, en Angleterre, aux Pays-Bas et en France. La couverture montre le moment de pause et de dégustation du thé.

Les infos techniques

Conception graphique : Christelle GUENOT

Impression : héliogravure

Format du carnet : 256 x 54 mm

Format des timbres : 38 x 24 mm

Valeur faciale : 0,80 € - Lettre Verte

Tirage : 3 000 000 d'exemplaires

Prix de vente du carnet : 9,60 €

Mentions obligatoires : © LA POSTE, mise en page des photos par Christelle Guénot

1ère ligne de gauche à droite :

- Thèière / Chine – Jiangsu © RMN-Grand-Palais (MNAAG, Paris) / Thierry Ollivier - Thèière / Chine © RMN-Grand-Palais (Château de Fontainebleau) / Gérard Blot - Thèière / Angleterre © RMN-Grand-Palais / Martine Beck-Coppola - Thèière / France – Sèvres © RMN-Grand-Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Thèière / Pays-Bas – Delft © RMN-Grand-Palais (Limoges, Cité de la céramique) / Michel Urtado - Thèière / Chine – Jingdezhen © RMN-Grand-Palais (MNAAG, Paris) / Thierry Ollivier

2ème ligne de gauche à droite :

- Thèière / France – Sèvres © RMN-Grand-Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Thèière / Japon – Kyôto © RMN-Grand-Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Adrien Didierjean - Thèière / France – Paris © Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand-Palais / Martine Beck-Coppola - Thèière / Russie – Moscou © RMN-Grand-Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Thèière / Italie – Venise © RMN-Grand-Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Thèière / France – Lille © Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand-Palais / Martine Beck-Coppola

Copyrights pour la couverture :

Photographie du studio Raimund von Stillfried et Hermann Andersen à Yokohama Japon © MNAAG, Paris, Dist. RMN-Grand-Palais / image musée Guimet Tableau d'un anonyme français représentant un service à thé © RMN-Grand-Palais (musée du Louvre) / Daniel Arnaudet Tableau de Roger de La Fresnaye 'Alice lisant à côté d'une tasse de thé' © Musée La Piscine (Roubaix), Dist. RMN-Grand-Palais / Arnaud Loubry

Les infos pratiques

Le carnet sera vendu en avant-première les vendredi 31 août et samedi 1^{er} septembre 2018 à :

• PARIS (75)

Le Carré d'Encre, de 10 h à 17 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

A partir du 3 septembre 2018, il sera vendu dans tous les bureaux de poste, à la boutique "Le Carré d'Encre", au Musée de La Poste, 21 avenue du Maine, 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09 et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Contact Presse Phil@poste



Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 01 41 87 42 33 * 06 32 77 39 65