

EMISSION : 27 AVRIL 2009

La France comme j'aime

Carnet La Flore du Nord



11 09 466

Carnet composé de 6 feuillets de 2 timbres autocollants, 15 pages d'informations et de publi-rédactionnel et 7 pages d'astuces et de jeux.

Les feuillets de timbres autocollants détachables sont dans l'ordre suivant :

1. Alsace, **La quetsche**, et Lorraine, **La mirabelle**
2. Centre, **Le bouleau**, et Champagne-Ardenne, **L'ophrys abeille**
3. Paris, **Le lys**, et Ile-de-France, **La jacinthe des bois**
4. Bretagne, **L'ajonc**, et Pays de la Loire, **Le muguet**
5. Basse-Normandie, **La pomme**, et Haute-Normandie, **Le hêtre**
6. Picardie, **La rose**, et Nord Pas-de-Calais, **La pomme de terre**

Les autres feuillets y compris la couverture du carnet sont illustrés recto verso.



INFOS TECHNIQUES

Créateur des timbres : Guy Coda

D'après photos pour : Fond feuillet Picardie : D. Delfino/Sunset ; Timbre Alsace : S. Nicolas/Iconotec/Photononstop ; Fond feuillet Alsace : Imagebroker/D. Schreiter/Sunset ; Timbre Lorraine : D. Delfino/Sunset ; Fond feuillet Lorraine : Imagebroker/H. Kehrer/Sunset ; Timbre Champagne-Ardenne : P. Lorne, M. Trigalou et Gary K. Smith/FLPA/Sunset ; Timbre Basse-Normandie : H. Gyssels/Photononstop ; Fond feuillet Normandie : N. Cattlin/FLPA/Sunset ; Fond feuillet Pays de la Loire : Imagebroker/H. Meyer zur Cap/Sunset ; Timbre Paris : P. Mouly/Sunset ; Timbre Ile-de-France : G. Gsell/Photononstop et BIOSPHOTO/M. Alexander

Créateur du carnet : Agence Grenade

Imprimé en : héliogravure

Format des timbres : 35 x 26

Dentelures comprises 40 x 30

Format du carnet : horizontal 130 x 65

Valeur du carnet : 6,72 €

Tirage : 5 000 000 ex.

PREMIER JOUR VENTE ANTICIPÉE

À Paris

Samedi 25 et dimanche
26 avril 2009 : 10h-18h

BPT :

Parc Floral de Paris,
Espace Événements,
Pavillon des Cyprès,
75012 Paris
(Entrée route de la Pyramide)

À partir du 27 avril 2009 :
dans tous les bureaux de
poste, par correspondance
à Phil@poste, service clients,
et sur www.laposte.fr



Timbre à date 36 mm
"Premier Jour" conçu par
Sylvie Patte & Tanguy Besset.
Oblitération disponible
sur place.