



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

# MINISTÈRE DES POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

L'Administration des Postes Française met en vente à partir du 16 janvier 1954, à Paris, et à partir du 18 janvier dans les autres bureaux du territoire, une série de 4 timbres « Poste Aérienne » représentant des types d'avions français. Ces timbres dessinés par LENGELLE, sont gravés en taille-douce et de format horizontal 22 × 36 (dentelé 13).

Cette émission a pour but de démontrer que la France, berceau de l'aviation, a surmonté les difficultés de ces dernières années et reprend sa place parmi les grandes puissances capables de suivre la compétition aéronautique.

Le choix des appareils représentés est à cet égard significatif :

- l'intercepteur à réaction qui défend nos couleurs dans le domaine de la vitesse ;
- le biréacteur léger, création française à l'avant-garde d'une technique pleine d'avenir ;
- enfin, deux beaux appareils plus classiques mais d'une conception originale, parfaitement adaptés au transport économique et aux liaisons avec l'Union Française, Noratlas et Bréguet « Deux Ponts ».



**100 F MYSTÈRE IV**  
BLEU ET ROUGEATRE  
Gravé par DUFRESNE  
(50 timbres à la feuille)

Le « Mystère IV », construit par la Société des Avions Marcel Dassault, est un chasseur d'interception monoplace à ailes en flèche et de faible épaisseur relative. Cet appareil, équipé d'un turboréacteur TAY 250 de 2.850 kg de poussée, atteint en palier et à 10.000 mètres d'altitude la vitesse de 990 km/h.



**500 F MAGISTER**  
JAUNE ET ROUGE  
Gravé par GANDON  
(25 timbres à la feuille)

Le « Magister » (Fouga C.M. 170 R), construit par les Établissements Fouga, est un avion monoplace à ailes médianes cantilever et empennage en V. Cet appareil biréacteur, de construction entièrement métallique, équipé d'un train d'atterrissage tricycle escamotable, est utilisé pour l'entraînement au pilotage des avions à réaction.



**200 F NORATLAS**  
BLEU NUIT ET MARRON FONCÉ  
Gravé par PIEL  
(25 timbres à la feuille)

Le « Noratlas » construit par la Société nationale de Constructions aéronautiques du Nord est un cargo bimoteur de moyen tonnage conçu pour tous transports aériens jusqu'à 2.500 kilomètres. Dans sa vaste soute de 51 m<sup>3</sup>, il peut emporter 45 passagers ou 5 tonnes et demie de fret, constitué aussi bien par du matériel lourd que fragile. Premier avion français de transport construit en grande série depuis la guerre, le « Noratlas » est un appareil de classe internationale, ayant déjà hautement servi le renom de la qualité française ainsi que le prouve l'intérêt porté à cette production par les aviations de nombreux pays.



**1.000 F PROVENCE**  
BLEU VERT ET GRIS FONCÉ  
Gravé par SERRES  
(25 timbres à la feuille)

Le « Provence » (Bréguet « Deux Ponts ») construit par la Société des Ateliers d'aviation Louis Bréguet, est un appareil de transport quadrimoteur, d'un poids total en charge de 52 tonnes; sa puissance est de 9.600 chevaux. Ses capacités et facilités de chargements dans les deux ponts lui confèrent une grande souplesse d'utilisation et une rentabilité certaine : 100 à 130 passagers ou 15 à 20 tonnes de fret. Des appareils de ce type sont en cours de livraison à la Compagnie nationale Air-France pour l'exploitation des lignes France-Afrique du Nord. Cette exploitation sera étendue, prochainement, à l'Afrique Occidentale et à l'Afrique Équatoriale.